

રાજ્યમાં નશીલા દ્રવ્યોની નાગચૂડમાં ફસાયેલી પ્રજા

દેશી-વિદેશી દારૂ, ચરસ, ગાંજો, અફીણ, તમાકુ, બીડી, સિગારેટ-છીંકણી, કોકેન, હેરોઈન, એલએસડી, મેન્ડ્રોક્સ, બાર્બીટ્યૂરેટ જેવા ભાત ભાતના વ્યસનો અને ભાતભાતના શોખીન

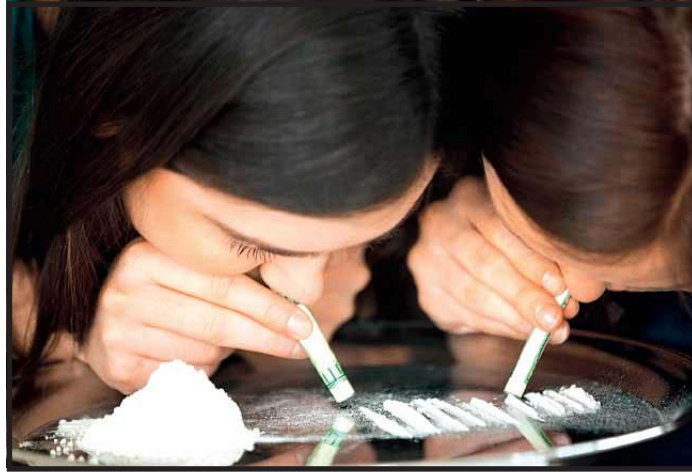
રાજ્યમાં નશીલા પદાર્થો જેવા કે દેશી વિદેશી દારૂ, ચરસ, ગાંજો, અફીણ, તમાકુ, હેરોઈન, કોકેન, એલએસડી, મેન્ડ્રોક્સ, બાર્બીટ્યૂરેટ જેવા વિવિધ નશીલા દ્રવ્યોના રવાડે ચઢી જઈ પુરુષો સાથે મહિલાઓએ પણ ખરબાદીનો પંથ પકડ્યો છે.

યુવાપેઢીમાં વ્યસનોનું પ્રમાણ વધુ

પોતપોતાના બજેટ પ્રમાણે નશીલા દ્રવ્યોનું સેવન થઈ રહ્યું છે. માત્ર પુરુષો નહિ કેટલીક મહિલાઓ પણ નશાની ભારે શોખીન હોય છે. નશીલા દ્રવ્યો આર્થિક,

શારીરિક રીતે મનુષ્યના બેહાલ કરે છે તેમ છતાં લોકો નશીલા દ્રવ્યો છોડવા તૈયાર નથી. રાજ્યમાં નશાની ચપેટમાં આવી ગયેલ લોકોની સંખ્યા વધતી જ જાય છે અને આજે દેશમાં લગભગ ૮ કરોડ લોકો નશાની ચૂંચાલમાં ફસાયેલા છે અને તેમાંથી ૭૦ ટકા લોકો તો પૂરેપૂરા વ્યસની છે. કોઈને બીડી-સિગારેટ-તમાકુ તો કોઈને દેશી વિદેશી દારૂ તો વળી કોઈક કોકેન-હેરોઈનના રવાડે ચડી જઈ ખરબાદીનો પંથ પકડ્યો છે.

પ્રામ માહિતી મુજબ સરકારી આંકડા અનુસાર દેશમાં દસ લાખ યુવાનો હેરોઈન જેવા નશાની



ગરીબોમાં તમાકુ અને દારૂ, અમીરોમાં કોકેન અને હેરોઈનની ઘેલછા

ચૂંચાલમાં ફસાયેલા છે. જ્યારે બિનસત્તાવાર આંકડાઓ

અનુસાર આ સંખ્યા ૫૦ લાખની આસપાસ હોવાનો દાવો કરવામાં



વ્યસનીઓ આર્થિક અને શારિરિક રીતે બેહાલ

આવી રહ્યો છે. વૈશ્વિક સ્તરે વાત કરીએ તો નશાનો ગેરકાયદે વેપાર

અબજોના આંકડાને વટાવી ચૂક્યો છે. પેટ્રોલ અને શસ્ત્રો બાદ

દુનિયામાં નશાનો વેપાર સૌથી મોટો ધંધો બની ચૂક્યો છે. કેન્દ્રીય આરોગ્ય મંત્રાલયના આંકડા અનુસાર ૧૮ વર્ષના યુવાન નશાખોરોની સંખ્યા સૌથી વધુ છે. દેશમાં દસ લાખ કરતાં વધુ યુવાનો હેરોઈનના નશાના બંધાણી બની ચૂક્યા છે. ભારતમાં નવમા ધોરણ સુધી પહોંચનારા વિદ્યાર્થીઓમાં ૫૦ ટકા એવા વિદ્યાર્થીઓ છે, જેઓ ઓછામાં ઓછા બે વખત તો નશો કરી ચૂક્યા છે. નશીલા પદાર્થો અને દ્રવ્યોના સેવનને નિરુત્સાહી કરવા માટે રદ જૂને આંતરરાષ્ટ્રીય નશા નિવારણ દિવસ મનાવવામાં આવે છે, તેનો ઉદ્દેશ સમાજમાં નશાની પ્રવૃત્તિને બ્રેક મારવાનો છે અને

સાથેસાથે જ યુવાનોને નશાના અનિષ્ટ પ્રત્યે જાગૃત કરવાનો છે. સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘની મંજૂરી બાદ ૧૯૮૭થી સમગ્ર વિશ્વમાં નશા વિરોધી દિવસ મનાવવામાં આવે છે.

નશીલા પદાર્થો અને દવાઓનું વ્યસન એક દીર્ઘકાલીન બીમારી જેવું છે. જે વ્યક્તિ એક વખત નશીલા પદાર્થોનું સેવન કરે છે તે કાયમી ધોરણે તેની બંધાણી બની જાય છે. વ્યસનીઓ દ્વારા જે ડ્રગ્સનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે તેમાં હેરોઈન, કોકેન, એલએસડી, મેન્ડ્રોક્સ, બાર્બીટ્યૂરેટ અને વિવિધ ઓપીએટનો સમાવેશ થાય છે. ૧

નશીલા પદાર્થોના બંધાણી વિદ્યાર્થીઓ અને પુરુષો સાથે મહિલાઓ પણ વ્યસનોની શોખીન

બોલિવૂડના દિગ્ગજ અભિનેતા નાના પાટેકરનું ૭૫ વર્ષની વયે કાર્ડિયાક અરેસ્ટને કારણે નિધન

બોલિવૂડના દિગ્ગજ અભિનેતા નાના પાટેકરનું ૭૫ વર્ષની વયે દુઃખદ અવસાન થયું છે. ગોવાના ડોના પાઉલાની ખાનગી હોસ્પિટલમાં તેમણે અંતિમ શ્વાસ લીધા હતા. કાર્ડિયાક અરેસ્ટને કારણે તેમનું નિધન થયું હોવાનું સામે આવ્યું છે. તેમના પુત્ર મલ્હાર પાટેકરે આ સમાચારની પુષ્ટિ કરી છે. હિન્દી અને મરાઠી સિનેમામાં તેમના યોગદાન બદલ તેમને પદ્મશ્રી પણ મળ્યો હતો.



પરંતુ સફળતા મળી નહોતી. નાના પાટેકરના દીકરા મલ્હાર પાટેકરે પિતાના નિધનની પુષ્ટિ કરી હતી. નાના પાટેકરને સવારે ૫:૨૦ વાગ્યે કાઠી છે. ગોવાના ડોના પાઉલાની એક ખાનગી હોસ્પિટલમાં દિગ્ગજ અભિનેતાએ અંતિમ શ્વાસ લીધા હતા. પીઠ અભિનેતા પોતાના ઘરે બેભાન અવસ્થામાં મળી આવ્યા હતા. જ્યાંથી તેમને સ્થાનિક હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા હતા જ્યાં ડોક્ટરોએ તેમને મૃત જાહેર કર્યા હતા. માહિતી અનુસાર તેમને કાર્ડિયાક અરેસ્ટ આવ્યો હતો. તેમને હોસ્પિટલમાં ૪૫ મિનિટ સુધી ભાનમાં લાવવા પ્રયાસ કરાયા હતા

બોલિવૂડમાં શોકની લાગણી
નાના પાટેકરનો જન્મ ૧ જાન્યુઆરી ૧૯૫૧ના રોજ મહારાષ્ટ્રના મુરુડ-જંજીરામાં થયો હતો. તેમણે હિન્દી અને મરાઠી સિનેમા જગતમાં તેમના દમદાર અભિનયથી અલગ જ ઓળખ ઊભી કરી હતી. તેમના નિધન બાદ ફેન્સ અને બોલિવૂડ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં શોકની

લાગણી છવાઈ છે.
કેવું રહ્યું નાના પાટેકરનું કરિયર?
નાના પાટેકરનું અસલ નામ વિશ્વનાથ પાટેકર હતું. લગભગ પાંચ દાયકા લાંબી કારકિર્દીમાં તેમણે અનેક યાદગાર પાત્રો ભજવ્યા હતા અને તેમને ડાયલોગ ડિલિવરી સ્ટાઈલ તથા અભિનયની ખાસ શૈલીએ દર્શકોના મનમાં અલગ જ સ્થાન મેળવ્યું હતું. નાના પાટેકરે ૧૯૭૮ માં ફિલ્મ 'ગમન' થી હિન્દી ફિલ્મોમાં કરિયરની શરૂઆત કરી હતી. પછી તેમણે સલામ બોમ્બે! પર્સિદા, કાંતિવીર, અગ્નિસાક્ષી, ખામોશી: ૫ મ્યુઝિકલ, અબ તક છપ્પન, વેલકમ અને રાજનીતિ જેવી ફિલ્મોમાં કામ કર્યું હતું. કાંતિવીર માટે નાના પાટેકરને નેશનલ ફિલ્મ એવોર્ડ ફોર બેસ્ટ એક્ટર પણ મળ્યો હતો. આ ઉપરાંત પર્સિદા અને અગ્નિસાક્ષી માટે તેમને રાષ્ટ્રીય પુરસ્કાર એનાયત કરાયો હતો. ૨૦૧૩ માં તેમને ભારતીય ફિલ્મ જગતમાં મહત્વપૂર્ણ ફાળા બદલ પદ્મશ્રીથી સન્માનિત કરાયા હતા.

ડોક્ટર્સ માટે નવી ગાઈડલાઈન, સારવાર અંગે ભ્રમક કે લોભામણી જાહેરાતો કરી તો દંડ, લાયસન્સ થશે સસ્પેન્ડ

સુપ્રીમ કોર્ટના આદેશ બાદ નેશનલ મેડિકલ કમિશનને દેશભરના ડોક્ટરો અને હોસ્પિટલો માટે જાહેરાતો અંગે નવી ગાઈડલાઈન જાહેર કરી છે. હવે "નંબર વન ડોક્ટર", "૧૦૦% સફળતા" જેવા ભ્રમક દાવાઓ પર પ્રતિબંધ મુકાયો છે. દર્દીઓને લલચાવવા ડિસ્કાઉન્ટ કે ગિફ્ટ આપી શકાશે નહીં. છંના ઉપયોગ પર પણ નિયંત્રણો મુકાયા છે. નિયમોના ભંગ બદલ રજીસ્ટ્રેશન સસ્પેન્ડ થઈ શકે છે.



સુપ્રીમ કોર્ટના આદેશને પગલે નેશનલ મેડિકલ કમિશનને દેશભરના રજિસ્ટર્ડ મેડિકલ પ્રેક્ટિશનર્સ અને હોસ્પિટલો માટે જાહેરાતો અંગેની વિસ્તૃત ગાઈડલાઈન જાહેર કરી છે. મેડિકલ પ્રોફેશનની ગરિમા જાળવવા, હેલ્થકેર ક્ષેત્રે ક્રોમશ્ચિયલાઈઝેશન અટકાવવા અને દર્દીઓના હિતનું રક્ષણ કરવા માટે આ પગલું ભરવામાં આવ્યું છે.
મોટા દાવા અને ભ્રમક પ્રચારો પર પ્રતિબંધ
નવા નિયમો અનુસાર, હવે કોઈ પણ ડોક્ટર કે હોસ્પિટલ સારવારના મોટા દાવા કે દર્દીઓને ભ્રમક દાવાઓ આપવાની પ્રતિબંધ કરી શકે. જાહેરાતોમાં "નંબર વન ડોક્ટર", "બેસ્ટ ડોક્ટર", "૧૦૦ ટકા સફરસ", "સારું થઈ જવાની ગેરંટી", "મિરેકલ ટ્રીટમેન્ટ" કે "પેઇનલેસ ટ્રીટમેન્ટ" જેવા શબ્દોનો ઉપયોગ કરવા પર સંપૂર્ણ પ્રતિબંધ મુકવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરાંત, દર્દીઓને લલચાવવા માટે ડિસ્કાઉન્ટ, ઓફર્સ, ગિફ્ટ કે ફૂપન્સ જેવી પ્રવૃત્તિઓ પણ નહીં કરી શકાય.
આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સના ઉપયોગ પર કડક નિયંત્રણો
કોમર્શિયલ હેતુ માટે ડોક્ટરો કે હોસ્પિટલો એઆઈ જનરેટેડ કેમ્પેઇન ચલાવી શકશે નહીં.

એઆઈનો ઉપયોગ દર્દીઓને ગેરમાર્ગે દોરવા કે છંતરવા માટે ન થવો જોઈએ, પરંતુ તેનો ઉપયોગ માત્ર દર્દીઓની સમજણ માટે જ કરવાનો રહેશે. સાથે જ, પ્રમોશનલ હેતુ માટે દર્દીના નામ, ફોટોગ્રાફ કે અન્ય કોઈ પણ રેકોર્ડનો ઉપયોગ કરવાની કે તેને અન્ય સાથે વહેંચવાની સખત મનાઈ ફરમાવવામાં આવી છે.

નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરનાર સામે કડક દંડ અને સસ્પેન્શનની કાર્યવાહી
ગાઈડલાઈન મુજબ નિયમોના પ્રથમ ભાગ પર ચેતવણી અપાશે, જ્યારે બીજા વાર નિયમ ભંગ કરવા પર પેનલ્ટી ફટકારવામાં આવશે. જો ત્રીજા વખત નિયમ ભંગ થશે તો ૩ થી ૬ મહિના માટે રજિસ્ટ્રેશન સસ્પેન્ડ થઈ શકે છે. ઉપરાંત, વારંવારની બેદરકારી બદલ મેડિકલ રજિસ્ટ્રેશનમાંથી ૧ થી ૩ વર્ષ માટે નામ પણ દૂર કરવામાં આવશે.

સ્થાનિક પોલીસની કામગીરી સામે મોટા સવાલો! SMCની ૭ રેડ છતાં કોડીનારમાં દારૂ-જુગારનું દુષણ યથાવત

ગાંધીનગર સ્ટેટ મોનિટરિંગ સેલ દ્વારા ગીર સોમનાથ જિલ્લાના કોડીનાર પંથકમાં સતત સાતમી વખત સપાટો બોલાવવામાં આવ્યો છે. આમ છતાં, સ્થાનિક સ્તરે દારૂ અને જુગારનું દુષણ યથાવત રહેતા અનેક ગંભીર સવાલો ઊભા થયા છે. છેક ગાંધીનગરથી SMCની ટીમ ભાતમી મેળવીને રેડ કરે, ત્યારે મોટો સવાલ એ થાય છે કે સ્થાનિક પોલીસ અને એલસીબી (LCB) શું કરી રહી છે? તાજેતરમાં SMCની ટીમે કોડીનારના મચ્છી માર્કેટ પાછળના વિસ્તારમાં દારૂના અંકા પર સફળ રેડ પાડી હતી. આ દરોડા દરમિયાન પોલીસે કુલ ૩.૮૪ લાખ રૂપિયાનો શંકાસ્પદ મુદામાલ જપ્ત કર્યો છે. સ્થળ પરથી પોલીસે કડક કાર્યવાહી હાથ ધરીને બુટલેગરો અને સંચાલકોમાં ભારે ફફડાટ ફેલાવી દીધો છે.

આ દરોડામાં SMCની ટીમે મોટા પ્રમાણમાં પ્રતિબંધિત નશાકારક સામગ્રી કબ્જે કરી છે. પોલીસે સ્થળ પરથી ૭૬૦ નંગ વિદેશી દારૂ અને હવે લાપરવાહ સ્થાનિક પોલીસ અને LCB ની કામગીરીનું કોઈ ઉચ્ચસ્તરીય મૂલ્યાંકન થશે અને કડક પગલાં લેવાશે? તે જોવું રહ્યું.

ગાંધીનગરથી સ્ટેટ મોનિટરિંગ સેલ દ્વારા ગીર સોમનાથ જિલ્લાના કોડીનાર પંથકમાં સતત સાતમી વખત સપાટો બોલાવવામાં આવ્યો છે. આમ છતાં, સ્થાનિક સ્તરે દારૂ અને જુગારનું દુષણ યથાવત રહેતા અનેક ગંભીર સવાલો ઊભા થયા છે. છેક ગાંધીનગરથી SMCની ટીમ ભાતમી મેળવીને રેડ કરે, ત્યારે મોટો સવાલ એ થાય છે કે સ્થાનિક પોલીસ અને એલસીબી (LCB) શું કરી રહી છે? તાજેતરમાં SMCની ટીમે કોડીનારના મચ્છી માર્કેટ પાછળના વિસ્તારમાં દારૂના અંકા પર સફળ રેડ પાડી હતી. આ દરોડા દરમિયાન પોલીસે કુલ ૩.૮૪ લાખ રૂપિયાનો શંકાસ્પદ મુદામાલ જપ્ત કર્યો છે. સ્થળ પરથી પોલીસે કડક કાર્યવાહી હાથ ધરીને બુટલેગરો અને સંચાલકોમાં ભારે ફફડાટ ફેલાવી દીધો છે.

આ દરોડામાં SMCની ટીમે મોટા પ્રમાણમાં પ્રતિબંધિત નશાકારક સામગ્રી કબ્જે કરી છે. પોલીસે સ્થળ પરથી ૭૬૦ નંગ વિદેશી દારૂ અને હવે લાપરવાહ સ્થાનિક પોલીસ અને LCB ની કામગીરીનું કોઈ ઉચ્ચસ્તરીય મૂલ્યાંકન થશે અને કડક પગલાં લેવાશે? તે જોવું રહ્યું.

વિશાલા એમ. ડિવિઝન ના પીએસઆઈ બી.વી.પંડ્યા નવ દારૂની બોટલ સાથે નશાની હાલતમાં પકડાયા !!

અમદાવાદ પી.એસ.આઈ બી.વી.પંડ્યા ચિકાર દારૂ પીધેલી હાલત માં, ઈંગ્લિશ દારૂની ભરેલી બાટલીઓની હેરા-ફેરી કરતા પુરપાટ ગતિથી, નશામાં ચક્ર્યૂર થઈ મોટરકાર હંકારી, ગાડી પર થી કાબુ ગુમાવી સ્થાનિક રાહદારીઓ હડફેટે આવતા માંડ બચ્યા અને પો.સ.ઈ. બી.વી.પંડ્યાએ કાર ઉત્કરડા મા કોકી દઈ, લોકોને બિભત્સ ગાળો બોલી, જાનથી મારી નાંખવાની ધમકીઓ આપી તોફાન મચાવતા, સ્થાનિક રહીશોએ વિડીયો રેકોર્ડિંગ કરી ૧૧૨ નંબર થી પોલીસ બોલાવતા, સાબરમતી પોલીસસ્ટેશન,



અમદાવાદ ખાતે આ પો.સ.ઈ પંડ્યાને, તેની મોટરકાર, તેમા રહેલ ઈંગ્લિશ દારૂ ની ભરેલી ૬ થી ૮ જેટલી બોટલો, ગાડીમાં રહેલ પોલીસ પી.એસ.આઈ યુનિફોર્મ સાથે અટકાયત માં લીધેલ છે.

અમદાવાદના દાણીલીમડામાં યુવતી સાથે વાત કરવા બાબતે કારખાનેદાર પર ૪ લોકોનો જીવલેણ હુમલો

અમદાવાદના દાણીલીમડા માં ૬ ઓક્ટોબરે કારખાનેદાર યાસર લેલી પર જીવલેણ હુમલો થયો. ઘર સામે રહેલી યુવતી સાથે મિત્રતાની અદાવત રાખી યુવતીના પિતા મોઈન સહિત ૪ શખસોએ કારખાના બહાર દંડા વડે હુમલો કર્યો. માથામાં ગંભીર ઈજા થતાં યાસરને હોસ્પિટલ ખસેડાયો. પોલીસે ઝડપ ફૂટેજના આધારે ૪ આરોપીઓ સામે ગુનો નોંધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે. અમદાવાદના દાણીલીમડા વિસ્તારમાં આવેલ સિકંદર માર્કેટ નજીક છઠ્ઠી ઓક્ટોબરના રોજ કારખાનેદાર પર લાકડી-દંડા વડે જીવલેણ હુમલો કરવાની ઘટના સામે આવી છે. ઘરની સામે રહેલી યુવતી સાથેની મિત્રતાની અદાવત રાખીને યુવતીના પિતા સહિત ચાર શખસોએ કારખાના બહાર જ યુવક પર તૂટી પડીને માર માર્યો હતો. જાહેરમાં દંડા વડે હુમલો કરવાની આ સમગ્ર ઘટનાના સીસીટીવી (CCTV) ફૂટેજ પણ સામે આવ્યા છે.

૧૫ દિવસ અગાઉ થયેલા ઝઘડામાં સમાધાન થયું હતું
મળતી માહિતી અનુસાર, જમાલપુરના નવા ડુંગરપુર પુરવઠા વિભાગનું ઓનલાઈન સર્વર છેલ્લા ૪ દિવસથી બંધ છે. અમદાવાદ સહિત સમગ્ર રાજ્યની ૧૭ હજારથી વધુ સરતા અનાજની દુકાનોમાં ઓક્ટોબર માસનો જથ્થો હોવા છતાં વિતરણ અટક્યું છે. તહેવારો ટાણે ગ્રાહકોને ધક્કા થતા રોષ જોવા મળ્યો.



જે અંગે પરિવારજનોને જાણ થતાં ૧૫ દિવસ અગાઉ બંને પક્ષો વચ્ચે તકરાર થઈ હતી. જોકે, તે સમયે વડીલોની મધ્યસ્થતા અને સમજાવટથી મામલો શાંત પડી ગયો હતો અને સમાધાન થઈ ગયું હતું.

કારખાના બહાર દંડા વડે તૂટી પડ્યા, માથામાં વાગતાં યુવક નીચે ટળી પડ્યો
આ સમાધાન છતાં મનમાં વેર રાખીને યુવતીના પિતા મોઈન અને અન્ય ત્રણ અજાણ્યા શખસો ગત છઠ્ઠી ઓક્ટોબરે બપોરે સિકંદર માર્કેટ ખાતે આવેલ યાસરના કારખાને પહોંચ્યા હતા. યાસર તેના મિત્ર યાસીન સાથે કારખાના બહાર ઊભો હતો, તે દરમિયાન આ ચારેય હુમલાખોરોએ અચાનક દંડા વડે હુમલો કરી દીધો હતો. હુમલા દરમિયાન મોઈને યાસરના માથાના ભાગે દંડાના મારી

દંતાં તે લોહીલુહાણ થઈને જમીન પર પછડાયો હતો.
ધમકી આપી હુમલાખોરો ફરાર; પોલીસે ગુનો નોંધ્યો
જાહેરમાં બોલાચાલી અને બૂમબૂમ થતાં આસપાસના લોકો એકઠા થઈ ગયા હતા. જેથી હુમલાખોરો "હજી તો આ ઓછો માર્યો છે, તને ઘરે આવીને મારીશું" તેવી ધમકી આપીને સ્થળ પરથી ભાગી છૂટ્યા હતા. ગંભીર રીતે ઈજાગ્રસ્ત યાસરને ૧૦૮ એમ્બ્યુલન્સ મારફતે સિવિલ હોસ્પિટલ ખસેડવામાં આવ્યો હતો, જ્યાં ડોક્ટરોએ તેના માથાના ભાગે ટાંકા લીધા હતા. પ્રાથમિક સારવાર મેળવ્યા બાદ યાસરે દાણીલીમડા પોલીસ મથકે પહોંચીને મોઈન સહિત ચાર લોકો સામે નામજોગ ફરિયાદ નોંધાવી છે. પોલીસે CCTV ફૂટેજના આધારે આગળની તપાસ હાથ ધરી છે.

રેશનિંગ દુકાનોમાં અનાજ-ખાંડ તો છે પણ સર્વર ઠપ, ૭૨ લાખ કાર્ડધારકો નવરાત્રિ ટાણે અટવાયા !

રાજ્યમાં રેશનિંગ વિતરણ વ્યવસ્થા ખોરવાતા ૭૨ લાખથી વધુ કાર્ડધારકો મુશ્કેલીમાં મુકાયા છે. નાગરિક પુરવઠા વિભાગનું ઓનલાઈન સર્વર છેલ્લા ૪ દિવસથી બંધ છે. અમદાવાદ સહિત સમગ્ર રાજ્યની ૧૭ હજારથી વધુ સરતા અનાજની દુકાનોમાં ઓક્ટોબર માસનો જથ્થો હોવા છતાં વિતરણ અટક્યું છે. તહેવારો ટાણે ગ્રાહકોને ધક્કા થતા રોષ જોવા મળ્યો.



રાજ્ય નાગરિક પુરવઠા વિભાગનું ઓનલાઈન સર્વર છેલ્લા ચાર દિવસથી ખોરવાઈ જતાં સમગ્ર રાજ્યમાં રેશનિંગ વિતરણ વ્યવસ્થા સંપૂર્ણપણે પડી ભંગી છે. નવરાત્રી નજીક આવી રહી છે ત્યારે જ સર્વરમાં ટેકનિકલ ખામી સર્જતા અમદાવાદ સહિત સમગ્ર રાજ્યના ૭૨ લાખથી વધુ ગરીબ અને મધ્યમવર્ગીય કાર્ડધારકો મુશ્કેલીમાં મુકાયા છે.

પહોંચાડી દેવામાં આવ્યો છે. તહેવારોના સ્પેશિયલ જથ્થામાં સિંગતેલ, વધારાની ખાંડ, ચણા, તુવેર દાખ સામેલ છે. જોકે, પુરવઠા વિભાગના પોર્ટલ પર ઓનલાઈન પ્રક્રિયા શરૂ થઈ શકી ન હતી. પરિણામે દુકાનદારો અનાજ હોવા છતાં વિતરણ કરી શક્યાં નથી.

તંત્રીલેખ...

અમદાવાદ : ઇતિહાસના પાનાંથી આધુનિક મહાનગર સુધી

સાબરમતીના કિનારે વસેલું અમદાવાદ માત્ર એક શહેર નથી, પરંતુ ગુજરાતની સંસ્કૃતિ, વેપાર, ઉદ્યોગ, સ્વાતંત્ર્ય ચળવળ અને સામાજિક પરિવર્તનની અનેક ગાથાઓને પોતાની અંદર સમાવીને બેઠેલું એક જીવંત ઇતિહાસ છે. અમદાવાદની સ્થાપના ઈ.સ. ૧૪૧૧માં ગુજરાતના સુલતાન અહમદશાહ પ્રથમ દ્વારા કરવામાં આવી હતી. સાબરમતી નદીના કિનારે વસેલું આ શહેર સમય જતાં ગુજરાતના મહત્વના રાજકીય અને વેપારી કેન્દ્ર તરીકે વિકસ્યું. શહેરની સ્થાપના સાથે જોડાયેલી લોકપ્રચલિત કથા આજે પણ અમદાવાદની ઓળખનો એક ભાગ છે. જૂના અમદાવાદની ઓળખ તેના ઐતિહાસિક દરવાજાઓ, કિલ્લેબંધી, પોળો, હવેલીઓ અને સાંકડી શેરીઓમાં જોવા મળે છે. ભદ્ર કિલ્લો, ત્રણ દરવાજા, જામા મસ્જિદ અને વિવિધ પોળો અમદાવાદના સ્થાપત્ય અને સામાજિક જીવનની સમૃદ્ધ પરંપરાના સાક્ષી છે. સમય આગળ વધ્યો તેમ અમદાવાદ વેપાર અને ઉદ્યોગનું મહત્વનું કેન્દ્ર બન્યું. કાપડ ઉદ્યોગના વિકાસને કારણે અમદાવાદને ક્યારેક “મેનચેસ્ટર ઓફ ઈન્ડિયા” તરીકે પણ ઓળખવામાં આવતું હતું. મિલો, બજારો અને વેપારી પ્રવૃત્તિઓએ શહેરના આર્થિક વિકાસને નવી દિશા આપી. અમદાવાદનો ઇતિહાસ માત્ર વેપાર અને ઉદ્યોગ પૂરતો મર્યાદિત નથી. ભારતના સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામમાં પણ આ શહેરનું વિશેષ સ્થાન રહ્યું છે. મહાત્મા ગાંધીના સાબરમતી આશ્રમ સાથે અમદાવાદનું નામ દેશના સ્વાતંત્ર્ય આંદોલનના મહત્વપૂર્ણ પ્રકરણો સાથે જોડાયેલું છે. અહીંથી સત્ય, અહિંસા અને સ્વરાજના સંદેશ દેશના અનેક લોકોને પ્રેરણા આપી. આઝાદી બાદ અમદાવાદે આધુનિક વિકાસની દિશામાં ઝડપી ગતિ પકડી. શિક્ષણ, ઉદ્યોગ, સંશોધન, વેપાર, કલા અને સંસ્કૃતિના ક્ષેત્રોમાં શહેરે પોતાની આગવી ઓળખ ઊભી કરી. અમદાવાદમાં ઊભી થયેલી નવી વસાહતો, માર્ગો, બ્રિજ, મેટ્રો અને વેપારી કેન્દ્રો શહેરના બદલાતા સ્વરૂપની સાક્ષી આપે છે. પરંતુ વિકાસની આ દોડ વચ્ચે આપણો સૌથી મોટો પ્રશ્ન એ છે કે શું આપણે અમદાવાદનો વારસો સાચવી શકીશું?

વારસાગત પોળો, જૂની ઈમારતો, ઐતિહાસિક સ્થળો અને પરંપરાગત જીવનશૈલી માત્ર ભૂતકાળની યાદ નથી; તે આપણી ઓળખ છે. વિકાસ જરૂરી છે, પરંતુ વિકાસ સાથે વારસાનું સંરક્ષણ પણ એટલું જ જરૂરી છે. આજે અમદાવાદ વિશ્વના નકશા પર ઝડપથી વિકસતા શહેર તરીકે પોતાની ઓળખ બનાવી રહ્યું છે. પરંતુ તેની સાચી ઓળખ માત્ર ઊંચી ઈમારતો કે પહોળા રસ્તાઓમાં નથી. અમદાવાદની આત્મા તેની પોળોમાં, બજારોમાં, સાબરમતીના કિનારે, આશ્રમમાં, કારીગરોના હાથમાં અને અહીંના લોકોની જીવંત સંસ્કૃતિમાં વસે છે. અમદાવાદે સદીઓનો સમય જોયો છે. રાજાઓના શાસનથી લઈને સ્વાતંત્ર્યની ચળવળ સુધી અને પરંપરાગત શહેરથી આધુનિક મહાનગર સુધીની તેની સફર ખરેખર અદભૂત છે. આપણી જવાબદારી માત્ર અમદાવાદના ઇતિહાસને વાંચવાની નથી, પરંતુ તેને સાચવવાની પણ છે—જેથી આવતી પેઢી જ્યારે અમદાવાદને જુએ ત્યારે તેને માત્ર એક વિકસતું શહેર નહીં, પરંતુ જીવંત વારસો ધરાવતું ઐતિહાસિક શહેર પણ જોવા મળે.

અમદાવાદ બદલાઈ રહ્યું છે, પરંતુ તેની ઓળખ અને વારસો જીવંત રહે—જે આ સાચા અર્થમાં વિકાસની સફળતા છે.

અમદાવાદમાં નવજાત બાળકની તસ્કરીનો કેસ

અમદાવાદમાં શ્રમિક દંપતીના ૩૭ દિવસના બાળકને ૬ લાખમાં વેચવા જતા ૪ આરોપી ઝડપાયા

અમદાવાદ, અમદાવાદ શહેરના સાબરમતી વિસ્તારમાં શ્રમજીવી પરિવારના બાળકના અપહરણના કેસનો કાર્થમ બ્રાન્ચે ભેદ ઉકેલી કાઢ્યો છે. કાર્થમ બ્રાન્ચે એક મહિલા સહિત કુલ ૪ આરોપીઓને ઝડપી પાડ્યા છે. પોલીસ તપાસમાં ચોકાવનારો ખુલાસો થયો છે કે આરોપીઓ બાળકનું અપહરણ કરીને તેને નિસંતાન પરિવારોને લાખો રૂપિયામાં વેચવાના કાવતરામાં ટૂંકાવાયેલા હતા. આ સમગ્ર હુમલનું ફોલોઅપ નેટવર્ક નોંધીને અને ઉત્તર પ્રદેશ સુધી ફેલાયેલું હોવાનું સામે આવ્યું છે.

અમદાવાદના ન્યુ રાણીપ

apk ફાઈલના ચક્રરમાં વધુ એક સિનિયર સિટીઝન ફસાયા

વડોદરા, એપીકે ફાઈલના નામે ઇન્ગ્રાઈના સંખ્યાબંધ બનાવો બની રહ્યા છે ત્યારે અલકાપુરી વિસ્તારના વધુ એક સિનિયર સિટીઝન એપીકે ફાઈલના ચક્રરમાં સપડાતા તેમણે પોણે લાખ રૂપિયા ગુમાવ્યા છે.

અલકાપુરીના શ્રી કુંજ ફલેટ ખાતે રહેતા અને નિવૃત્ત જીવન ગણતા નરેન્દ્રભાઈ શેઠે પોલીસને કહ્યું છે કે ગઈ તા. ૩૦મી સપ્ટેમ્બરે મારા મોબાઈલ ઉપર ક્રેડિટ કાર્ડ લિમિટ ઈક્વી એપીકે નામની એક લિંક આવી હતી. હું આરબીએલનું ક્રેડિટ કાર્ડ વાપરતો હોવાથી મેં આ લિંકે ઓપન કરતા થોડી જ વારમાં એક પછી એક ત્રણ ટ્રાન્ઝેક્શન થયા હતા અને મારા બેંક ખાતામાંથી રૂ. ૭૫,૬૧૮ ઉપડી ગયા હતા. મેં તરત જ ફોન બંધ કરી રીસેટ કર્યો હતો અને સાયબર સેલને જાણ કરી હતી. અકોટા પોલીસે આ ફરિયાદને આધારે ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી છે.



વિસ્તારમાં ફટપાથ પર માતા-પિતા સાથે સૂઈ રહેલા માત્ર ૩૭ દિવસના શ્રમિક દંપતીના માસૂમ બાળકનું અપહરણ કરનાર ગંગોત્રી કાર્થમ બ્રાન્ચે પર્દાફાશ કર્યો છે. આ કેસમાં મુખ્ય મહિલા આરોપી જીનલ પરમાર, ઉત્તર પ્રદેશના ભુવનેશ અને બે સગીર સહિત કુલ ૪ આરોપીઓની ધરપકડ કરવામાં આવી છે. અપહરણ થયાના ૩૭ કલાકની અંદર જ આ માસૂમ બાળકને સહીસલામત તેના પરિવારને પરત સોંપવામાં આવ્યું છે.

પોલીસ તપાસમાં ખુલાસો થયો છે કે મહિલા આરોપી જીનલ ગોવિંદભાઈ પરમારે આ ઘટનાને અંજામ આપવા માટે ન્યુ રાણીપ અને સોલા સિવિલ હોસ્પિટલ સહિતના વિવિધ સ્થળોએ અગાઉથી રેકી કરી હતી. ન્યુ રાણીપના તળાવ પાસે ફટપાથ પર રહીને કઠિયા કામ કરતા શ્રમિક દંપતી સાથે સુતેલા એક માસ અને ૭ દિવસના બાળક પર નજર રાખીને તેનું અપહરણ કરવાનું નક્કી કરાયું હતું.

બાળકને ઉત્તર પ્રદેશ ખાતે લઈ જઈને ૬ લાખ રૂપિયામાં વેચવાની ફિરકામાં હતા.

પોલીસ રિમાન્ડ અને બાળ તસ્કરીના રેકૅટની તપાસકારીમ બ્રાન્ચે મુખ્ય આરોપી જીનલ પરમારના રિમાન્ડ મેળવીને સઘન પૂછપરછ હાથ ધરી છે. આ બાળ તસ્કરીના નેટવર્કમાં વિદેશી ગેંગ કે અન્ય કોઈ આંતરરાજ્ય કનેક્શન

કાયદો સમજાવનાર જ કાયદો ભૂલ્યા

અમદાવાદમાં દારૂની બોટલો સાથે પકડાયેલા PSI સામે થઈ આકરી કાર્યવાહી કરાની તપાસ કરતા કારમાંથી દારૂની ૯ જેટલી બોટલો મળી આવી હતી



અમદાવાદ, ગુજરાતમાં દારૂબંધી હોવા છતાં અવારનવાર દારૂની હેરાફેરી અને દારૂના નશામાં વાહન ચલાવવાના કિસ્સાઓ સામે આવતા રહે છે. ત્યારે અમદાવાદમાં કાયદાના રક્ષક એવા પોલીસ અધિકારી સામે જ દારૂના નશામાં કાર ચલાવી અકસ્માત સર્જવાના મામલે કાર્યવાહી કરવામાં આવી છે. શહેરના સાબરમતી વિસ્તારમાં ત્રાગડ રબારી વાસ પાસે ફુલ સ્પીડમાં કાર ચલાવી અકસ્માત સર્જનાર PSI ભરત પંડ્યા (PSI Bhaṇa Pandya)ને ફરજ મોકૂફ કરવામાં આવ્યા છે. ટ્રાફિક પશ્ચિમ DCP દ્વારા ભરત પંડ્યાને ફરજ મોકૂફ કરવામાં આવ્યા છે.

એમ ડિવિઝન ટ્રાફિક પોલીસ સ્ટેશનમાં વિશાલા બીટ ઈનચાર્જ તરીકે ફરજ બજાવતા PSI ભરત પંડ્યાએ મોડી રાત્રે શહેરના સાબરમતી વિસ્તારમાં ત્રાગડ રબારી વાસ પાસે અકસ્માત સર્જ્યો હતો, જે બાદ સ્થાનિકોએ તેમને ઘેરી લીધા હતા અને કારની તપાસ કરતા કારમાંથી દારૂની ૯ જેટલી બોટલો મળી આવી હતી. તેમનો એક વીડિયો

મુંબઈ એરપોર્ટ પહોંચ્યા ત્યારે ખુલી પોલ

ફિનલેન્ડમાં નોકરી અને વર્ક પરમિટના નામે દંપતી સાથે છે તરપિંડી



અમદાવાદ, અમદાવાદના સોલા પોલીસ સ્ટેશને કડીના એક દંપતી સાથે ફિનલેન્ડમાં નોકરી અને વર્ક પરમિટ અપાવવાના નામે ૨૮ લાખ રૂપિયાની છે તરપિંડી આચરવાના મામલે ૩૪ વર્ષીય શખ્સ સામે ગુનો નોંધીને તપાસ હાથ ધરી છે. કડીના ચુઝડ કાર ડીલર એવા ફરિયાદી પરાગ પટેલનો પરિચય ઓકટોબર

વર્ક પરમિટ ઇશ્યુ થઈ ગયાનું કહીને ટિકિટના બહાને વધુ ૮ લાખ રૂપિયા પણ પડાવી લેવામાં આવ્યા હતા

આરોપીએ વોર્ડ્સએ પ ૫૨ ફિનલેન્ડના નક્લી વિઝા મોકલી આપ્યા હતા અને ૧૦ નવેમ્બરે એપોલો હોસ્પિટલમાં મેડિકલ ટેસ્ટ પણ કરાવ્યા હતા. આટલું જ નહીં, વર્ક પરમિટ ઇશ્યુ થઈ ગયાનું કહીને ટિકિટના બહાને વધુ ૮ લાખ રૂપિયા પણ પડાવી લેવામાં આવ્યા હતા. દંપતીને ફિનલેન્ડ જવા માટે ૩૦ જાન્યુઆરી ૨૦૨૬ ના રોજ મુંબઈથી ફિનલેન્ડની ફ્લાઈટની ટિકિટ આપવામાં આવી હતી. દંપતી મુંબઈ પહોંચ્યું ત્યારે આરોપીએ ટિકિટ રદ થઈ હોવાનું કહીને તેમને પાછા અમદાવાદ બોલાવી લીધા હતા. ફેબ્રુઆરીમાં ફરીથી ખોટી તારીખ આપીને ૨૭ ફેબ્રુઆરીએ દંપતીને મુંબઈ એરપોર્ટ લઈ જવામાં આવ્યા હતા. એરપોર્ટ પર જ્યારે પાસપોર્ટ પરત આપવામાં આવ્યા ત્યારે તેમાં ફિનલેન્ડના કોઈ જ માન્ય વિઝા નહોતા, જેના કારણે દંપતી મુસાફરી કરી શક્યા નહોતા. દંપતીએ પોતાના ૨૮ લાખ રૂપિયા પરત માંગતા આરોપીએ ૨૬મ આપવાનો ઈન્કાર કર્યો હતો. આ મામલે સોલા પોલીસે ગુનો નોંધીને વધુ તપાસ શરૂ કરી છે.

દિલ્હીમાં ફરી વાર મોટી દુર્ઘટના, ઈમારત ધરાશાયી થતા ૮ ઈજાગ્રસ્ત

નવી દિલ્હી સીમાપુરી વિસ્તારમાં એક ૪ માળની ઈમારત અચાનક ધરાશાયી થતાં ભારે દોડધામ મચી ગઈ છે. આ દુર્ઘટનામાં અત્યાર સુધીમાં ૮ લોકોને કાટમાળમાંથી બહાર કાઢી સારવાર અર્થે દુર હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા છે. ઈજાગ્રસ્તોમાં એક ૩ વર્ષનું બાળક, એક મહિલા અને ૬ પુરુષો સામેલ છે. કાટમાળ નીચે હજુ પણ કેટલાક લોકો દબાયા હોવાની આશંકા વચ્ચે યુદ્ધના ધોરણે રાહત અને બચાવ કામગીરી ચાલી રહી છે.

દિલ્હી પોલીસે સત્તાવાર માહિતી આપતાં જણાવ્યું છે કે, આ

દુર્ઘટના ન્યૂ સીમાપુરીના ઈન્બોક્કમાં આવેલા મકાન નંબર ઈ-૪૦૧માં બની છે. આશરે ૨૫ વારના પ્લોટ પર બનેલી આ ૪ માળની ઈમારત ધરાશાયી થતાં તેની અસરથી બાજુમાં આવેલા અન્ય ૨ મકાનોને પણ આંશિક નુકસાન પહોંચ્યું છે. પોલીસે પુષ્ટિ કરી છે કે અસરગ્રસ્ત વિસ્તારમાંથી ૩ વર્ષના એક બાળક સહિત કુલ ૭ ઈજાગ્રસ્તોને રેસ્ક્યુ કરીને બહાર કાઢવામાં આવ્યા છે અને ઘટનાસ્થળે રાહત તેમજ બચાવ કાર્ય હજુ પણ ચાલુ છે. ડીસીપી આર. મીણાના જાણવા અનુસાર, આ ઈમારત આશરે ૨૫ વારના પ્લોટ પર ઊભી કરવામાં આવી હતી. ઘટનાની જાણ

થતાં જ ફાયર બ્રિગેડની ૪ ગાડીઓ અને રાહત ટીમો ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગઈ હતી. દુર્ઘટના બની ત્યારે અંદર કેટલા લોકો હાજર હતા અને ઈમારત પડવાનું સાચું કારણ શું છે તે હજી સ્પષ્ટ થઈ શક્યું નથી. રેસ્ક્યુ ટીમ કાટમાળ હટાવીને અંદર ફસાયેલા લોકોને ઝડપથી બહાર કાઢવાના પ્રયાસો કરી રહી છે. ઘટનાને કારણે સીમાપુરી ગોળ ચક્કર અને DLF ભોપુરા સહિત આસપાસના માર્ગો પર ટ્રાફિક વ્યવસ્થા ખોરવાઈ ગઈ છે. દિલ્હી ટ્રાફિક પોલીસે નાગરિકોને આ વિસ્તાર તરફ જવાનું ટાળવા વિનંતી કરી છે.

મતદારોના અધિકારો છીનવાયા

ભારતમાં લોકશાહી મોટા ખતરામાં : જસ્ટિસ નરીમાન પશ્ચિમ બંગાળમાં યાદીમાંથી હટાવાયેલા લગભગ ૯૩ ટકા મતદારોના મામલામાં નિર્ણય તેમની તરફેણમાં જ આવ્યો



નવી દિલ્હી, સુપ્રીમ કોર્ટના પૂર્વ ન્યાયાધીશ વરીષ્ઠ જસ્ટિસ રોહિટન ફલી નરીમાને લાખો મતદારોના નામ યાદીમાંથી હટાવવાની આકરી ટીકા કરી હતી. તેમણે કહ્યું હતું કે મતદારોને ગેરકાયદે યાદીમાંથી બહાર કરી દેવાને કારણે લોકશાહી મોટા ખતરામાં મુકાઈ છે. સુપ્રીમ કોર્ટ આગળ આવે અને સિસ્ટમમાં સુધારા કરે. સુપ્રીમના પૂર્વ ન્યાયાધીશ નરીમાને વધુમાં કહ્યું હતું કે પશ્ચિમ બંગાળમાં યાદીમાંથી હટાવાયેલા લગભગ ૯૩ ટકા મતદારોના મામલામાં નિર્ણય તેમની તરફેણમાં જ આવ્યો હતો, તેથી સ્પષ્ટ થાય છે કે તેમને ગેરકાયદે મતદાર યાદીમાંથી હટાવાયા હતા.

સુપ્રીમ કોર્ટમાં મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર જાનેશ કુમાર સામેની અરજીની સુનાવણી ચાલી રહી છે. એવા સમયે સુપ્રીમના ન્યાયાધીશ ઉજ્જવલ ભુયાન બાદ હવે સુપ્રીમના પૂર્વ ન્યાયાધીશ અને વરીષ્ઠ જસ્ટિસ રોહિટન ફલી નરીમાને પણ ચૂંટણી પંચ પર સવાલો ઉઠાવ્યા હતા અને સુપ્રીમને દબાવ દેવા કહ્યું હતું.

જસ્ટિસ નરીમાને વધુમાં કહ્યું હતું કે યોગ્ય રીતે કામ નહીં કરનારા ચૂંટણી પંચને સહન ના કરી શકાય. નાગરિકોનો મતદાનનો અધિકાર ગંભીર ખતરામાં છે. પશ્ચિમ બંગાળમાં ૮૦ લાખ મતદારો મતદાનથી વંચીત રહી ગયા, જેમાંથી ૨૨ લાખ મતદારોએ અપીલ દાખલ કરી, બાકીના મતદારો અપીલ ના કરી શક્યા, આ એવા લોકો હશે કે જેઓ ગરીબીને કારણે ન્યાય સુધી નહીં પહોંચી શક્યા હોય. અપીલ કરનારા ૨૨ લાખ મતદારોમાંથી એક લાખ પર ચુકાદો આવ્યો, અને ૯૩ ટકા મામલામાં મતદારોની તરફેણમાં ચુકાદો આવ્યો, તેથી સ્પષ્ટ છે કે આ મતદારો કાયદેસર હતા છતાં તેમને મતદાનથી દૂર રખાયા.

પૂર્વ કર્મચારી જ નીકળ્યો લૂંટનો માસ્ટરમાઈન્ડ

નડિયાદમાં ફિલ્મી ઢબે ર.૭ કિલો સોનાની લૂંટ કરાઈ માત્ર ૪ કલાક જેટલા સમયગાળામાં સુરક્ષા દળોએ પૂરી તાકાતથી આરોપીઓને દબોચી લીધા અને ગુનાનો ભેદ ઉકેલ્યો

અમદાવાદ, ફિલ્મી સ્ટોરીને ટક્કર મારે તેવી લૂંટની ચક્રચારી ઘટના નડિયાદમાં બની છે, જ્યાં રેલવે સ્ટેશન પરથી જ કરોડોના સોનાની લૂંટ થઈ અને ફરાર થઈ રહેલા આરોપીઓ પોતાના મુકામ સુધી પહોંચે તે પહેલા જ કાયદાના સંકજામાં આવ્યા. માત્ર ૪ કલાક જેટલા સમયગાળામાં સુરક્ષા દળોએ પૂરી તાકાતથી આરોપીઓને દબોચી લીધા અને ગુનાનો ભેદ ઉકેલી નાખ્યો.

સમગ્ર ઘટના અંગે વાત કરીએ નડિયાદમાં આવેલા રેલવે સ્ટેશન પર સાંજના સમયે ફૂટ ઓવરબ્રિજ પર ૨.૭ કિલો સોનાની લૂંટ થઈ.

લૂંટ થયેલું સોનું ગ્રો મોર ભુવિયન કંપનીનું હતું. જે કોલકત્તાથી મહિનગર જઈ રહ્યું હતું. લૂંટ સમયે આરોપીઓએ સોનું લઈ જતા કંપનીના કર્મચારી પાસેથી ચૂંટવીને રંકાર થયા. જો કે, જે કારમાં આરોપીઓ ફરાર થયા તે કારનો એક ફોટો કર્મચારીએ પાડી લીધો. જેણે આખા ગુનાનો ભેદ ઉકેલવામાં મોટી મદદ કરી.

નડિયાદ રેલવે સ્ટેશન પર થયેલી લૂંટ અંગે જ્યારે અમદાવાદ ગ્રામ્ય પોલીસને જાણ થઈ તો ગુનાની ગંભીરતાના આધારે કાર્યવાહી આરંભી, એટલું જ નહીં લૂંટારુઓને પકડવા માટે અમદાવાદ ગ્રામ્ય LCB, વિરમગામ પોલીસ અને પશ્ચિમ રેલવે GRPએ સંકલન સાધ્યું. નડિયાદથી ભાગેલા લૂંટારોને દબોચવા માટે એક મેગા ઓપરેશન હાથ ધરાયું.

આરોપીઓ કાયદાના સંકજામાં કેવી રીતે આવ્યા તે અંગે વાત કરીએ તો, ખેડા રેલવે પોલીસે ઘટના અંગે સ્ટેટ કંટ્રોલ રૂમમાં જાણ કરી. અમદાવાદ ન્યૂઝએ કારના રજિસ્ટ્રેશન અંગે રૂટ મેપિંગ કર્યું, જે બાદ વિરમગામ-સાચાણા તરફ જતી કાર અંગે ખાતમી મળતા હાઈવે પર ટૂક અને વાહનો આડા મૂકીને રોડ બ્લોક કર્યો.

PI એસ.એ. ગઢવીની બહાદુરીના કારણે આરોપીઓ પકડાયા હતા. આરોપીઓએ ચાલુ કારે PIને ૫૦૦ મીટર સુધી ઢસડ્યા, છતાં સ્ટેચરિંગ પર કાબૂ મેળવી

હેન્ડબ્રેક ખેંચી કાર ઊભી રખાવી અને ૪ આરોપીઓને ઝડપી પાડ્યા હતા અને વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.

ઝડપાયેલા આરોપીઓના નામ આકાશ પ્રજાપતિ, કિરણ ચૌધરી, દશરથ પ્રજાપતિ અને સાવન ચૌધરી છે. જેની પૂછપરછમાં એક ચોંકાવનારો ખુલાસો થયો. પકડાયેલા આરોપીઓમાં એક આરોપી લૂંટનો માસ્ટર માઈન્ડ છે. અને તેણે અગાઉ કોલકાતાની કંપનીમાં નોકરી પણ કરી હતી. જેણે ચાર મહિના પહેલા દિયોદરના એક પાન પાર્લર પર લૂંટનો આખો પ્લાન ઘડ્યો હોવાની હકીકત સામે આવી છે.

ફરિયાદી કર્મચારી આ સાવન ચૌધરીને ઓળખતો હોવાથી પોલીસ સરળતાથી તેના સુધી પહોંચી શકી. આરોપીઓ કારના સીટની અંદર સંતાડેલું કરોડોની કિંમતનું ૨.૭ કિલો સોનું, બે કાર મળીને ૧૦૦ ટકા સુદામાલ રિકવર કર્યો. સાથે જ મારા ૪ કલાકમાં ગુનાનો ભેદ ઉકેલતા પોલીસની પ્રશંસનીય કામગીરીનો ઉત્તમ ઉદાહરણ સામે આવ્યું.

અમદાવાદમાં નવરાત્રી દરમિયાન વાસી કે દૂષિત ખોરાક વેચ્યો તો ખેર નથી

અમદાવાદ, અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન ના ફૂડ સેફ્ટી વિભાગે નવરાત્રી દરમિયાન ખેલેલાઓને શુદ્ધ અને સ્વચ્છ ખોરાક મળે તે માટે સુરક્ષિત ખોરાક - સ્વચ્છ નવરાત્રીના સંદેશ સાથે મહત્વની એડવાઈઝરી બહાર પાડી છે. ગરબા આયોજકો માટે હવે FSSAI લાયસન્સ ધરાવતા વેન્ડરોને જ સ્ટોલ ફાળવવાનું ફરજિયાત કરવામાં આવ્યું છે અને સ્ટોલ પર લાયસન્સ નંબર દર્શાવવો પડશે. AMCની ફલાઈંગ સ્કવોર્ડ અચાનક મુલાકાત લઈને તપાસ કરશે અને નિયમોના ઉલ્લંઘન બદલ ફૂડ સેફ્ટી એક્ટ હેઠળ કડક કાર્યવાહી કરવામાં

આવશે. AMC એ સ્પષ્ટ કર્યું છે કે ફૂડ સ્ટોલ આપતા પહેલાં આયોજકોએ વેન્ડર પાસે માન્ય FSSAI લાયસન્સ કે રજિસ્ટ્રેશન છે કે નહીં તેની ચકાસણી કરવી પડશે અને લાયસન્સ નંબર સ્ટોલ પર બોર્ડ પર દર્શાવવો પડશે. સ્વચ્છતા અને ગુણવત્તાના નિયમો:રસોઈમાં ગુણવત્તાયુક્ત તેલનો જ ઉપયોગ કરવો અને એકનું એક તેલ વારંવાર વાપરવું નહીં. ખાદ્યપદાર્થોમાં પ્રતિબંધિત દ્રવ્યો રંગોનો ઉપયોગ કરવો નહીં તથા વાસી કે દૂષિત ખોરાક ન વેચવો. ખાવાનું બનાવનાર અને પીરસનારે કેપ, ગ્લોવ્ઝ અને સ્વચ્છ કપડાં પહેરવાના રહેશે અને સીધો હાથથી સ્પર્શ ટાળવો. પીવા અને

રસોઈ માટે માત્ર શુદ્ધ પાણીનો ઉપયોગ કરવો તથા ભીના-સૂકા કચરા માટે ઢાંકણવાળી કચરાપેટી રાખવી. AMC ની ફલાઈંગ સ્કવોર્ડ ચકાસણી કરશે. નવરાત્રી દરમિયાન AMC ની ફૂડ સેફ્ટી ટીમો ગરબા સ્થળોની અચાનક મુલાકાત લઈને ખોરાકની ગુણવત્તા અને સ્વચ્છતાની તપાસ કરશે. જો કોઈ નિયમભંગ જણાશે કે સંમ્પલ ફેલ થશે તો તેમની સામે ફૂડ સેફ્ટી એક્ટ હેઠળ કડક કાયદાકીય કાર્યવાહી કરવામાં આવશે. ઇસ્ક્રએ 'સુરક્ષિત ખોરાક - સ્વચ્છ નવરાત્રી'ના સંદેશ સાથે તમામ આયોજકોને માત્ર લાયસન્સ ધરાવતા વેન્ડરોને જ સ્ટોલ ફાળવવા વિનંતી કરી છે.

આજનો માણસ ભલે 'તાપ' ન કરી શકતો હોય પણ 'તાપ' તો જીરવી જ શકે છે ??

સરતો રહે તે સંસાર. સુખ-દુઃખ એ સંસારની વાસ્તવિકતા છે. કેવળ સુખની ગેરન્ટી તો ખુદ ઈશ્વર પણ નથી આપતો. આપણે માણસ તરીકે યાત્રી છે. યાત્રીએ-મુસાફરે તડકો અને છાંયડો બન્નેનો અનુભવ કરવો પડે. એવો કોઈ ભાગ્યશાળી નથી, જેના લલાટે કેવળ છાંયડાનું જ વરદાન લખાયેલું હોય. સંત કબીર કહે છે તેમ

”દેહ ધરે કા રોગ હૈ, સખ કાહુકો હોય, જાની ભુગતે જાન સે, મૂરખ ભુગતે હોય.”

સુખ-દુઃખનો સામનો કરવો જ પડે છે - ભલે માણસ રડીને કરે કે હસીને. જાની માણસ જીવનનું રહસ્ય સમજે છે એટલે જે કાંઈ સુખ-દુઃખ આવે તે જ્ઞાનપૂર્વક સ્વીકારી લે છે. જ્યારે અજ્ઞાની કે મૂર્ખ માણસ રોદણાં રડી-રડીને દુઃખો ભોગવે છે.

દુઃખોનો સામનો કરવા દ્રઢ મનોબળ જોઈએ. સંકલ્પ શક્તિ જોઈએ. સહનશીલતા જોઈએ.

આ સંસારનું સ્વરૂપ કેવું છે ? ભત્તરિ તેનું વર્ણન કરતાં કહે છે કે આ સંસારમાં એક તરફ વિદ્વાનોની ગોષ્ઠી થતી હોય. તો ક્યાંક મદોન્મત લોકો ધમપછાડા કરતા જોવા મળે છે. એક તરફ વીણાની મધુર ધ્વનિ સાંભળવા મળે છે તો બીજી તરફ હાહાકાર સાથે કંદન છે. એક તરફ સુંદર રૂપાળી સ્ત્રી જોવા મળે તો ક્યાંક જીર્ણ-શીર્ણ શરીરવાળો વૃદ્ધ જોવા મળે છે. ખબર નથી પડતી કે આ સંસાર અમૃતમય છે કે વિષમય.

સંસારની સરખામણી સ્વામી વિવેકાનંદે વ્યાયામશાળા સાથે કરી છે,



જ્યાં આપણે બળવાન બનવા આવ્યા છીએ. પરમાત્માના પુત્ર તરીકે માણસ કાયર, પલાયનવાદી અને ભયગ્રસ્ત રહે એ ઈશ્વરને પણ ગમે જ નહીં. પોતાનો પુત્ર પોતાનાથી સવાયો નીવડે એમ પ્રત્યેક પિતા ઈચ્છતો હોય છે.

માણસ અનેક તૃષ્ણાઓ, ઈચ્છાઓ, આકાંક્ષાઓ, વાસનાઓથી ઘેરાયેલો રહે છે. એને કારણે માણસ ઠરતો નથી.

માણસને કોઈ દુઃખી કરતું જ નથી એ પોતે જ દુઃખોનો નિમંત્રક છે. દુઃખી થવાના દશ રસ્તા કયા ?

૧. તમારી જ વાત ક્યાં કરો અને બીજાની વાત સાંભળો નહીં. ૨. માત્ર પોતાનો જ વિચાર કરો અને બીજાના કલ્યાણનો નહીં. ૩. કોઈ ઉપેક્ષા કરે તો બળાપો વ્યક્ત કર્યાં કરો. ૪. કદરદાનીની સતત ઝંખના ક્યાં કરો. ૫. પોતાની જાત સિવાય કોઈનોય વિશ્વાસ ન રાખો. ૬. ફરજ પાલનને બદલે ફરજમાંથી છટકી જાઓ. ૭. વારંવાર 'હું' શબ્દનો પ્રયોગ કરતા રહો. ૮. બીજા માટે બને તેટલું ઓછું કરો. ૯. તમારી મહેરબાની માટે લોકો આભાર ન માને તો સમસમ્યા કરો. બીજાની સતત ટીકા અને નિંદા કરો. ૧૦. દરેક બાબતમાં તમે જ સાચા છો એમ કક્કો ઘૂંટ્યા

કરો. આવી મનોવૃત્તિવાળો સંસારની સમસ્યાઓનો સામનો કરી શકતો નથી. દુઃખ કે તાપ જીરવવા માટે મજબૂત મનોબળ, આત્મવિશ્વાસ, દ્રઢતા અને પ્રત્યેક પરિસ્થિતિમાં અડગ રહેવાની શક્તિ જોઈએ.

માણસ મોટેભાગે વિલાસપ્રિય પ્રાણી છે. ભોગો ભોગવી લેવાની પ્રબળ તૃષ્ણા એને કમજોર બનાવે છે. અંદરથી ખાલીપો હોવાને કારણે એનું મન વિહ્વળ બને છે. મનને નાથવાની શક્તિ ન હોવાને કારણે મન નચાવે તેમ માણસ નાચે છે. જ્યાં સુધી મન અસ્થિર અને ચંચળ હશે ત્યાં સુધી એ સાહસિક બની શકશે નહીં. મનને જીતી શકશે નહીં. રાગ-દ્વેષનો સામનો કરી શકશે નહીં. ઈન્દ્રિયો ગુલામ બનવામાં તેને સંકોચ નહીં થાય.

મનનો ધર્મ છે. મનન કરવું. મનન કરે તો તેને આત્મદર્શન લાધે, આત્મદર્શન લાધતાં માણસને પોતાની મર્યાદાઓનો ખ્યાલ આવે. પણ માણસનું મન મોજીલું છે. જાતજાતના રંગો બદલતું રહે છે. એને હસતાં પણ વાર લાગતી નથી અને રડતાં પણ વાર લાગતી નથી.

આજના માણસને સુંવાળપ ગમે છે, કઠોરતા નહીં. એક સાથે અનેક સુખો ભોગવવાની

એનામાં પ્રબળ લાલસા છે. એટલે બાવડાંના બળને બદલે મશીનથી કામ લે છે. બારણું ખોલવાથી માંડીને બંધ કરવા સુધીનાં કામો પણ 'રિમોટ' દ્વારા. પંખો, ટી.વી. બધું જ રિમોટને આધારે આજનો માનવી પોતે જ 'રિમોટ કંટ્રોલ' થઈ ગયો છે. મશીનો એને ચલાવે છે. ગરમી સહન કરવાની આદત નથી એટલે એ.સી. વગર એનું કામ ચાલતું નથી. પણ આ બધું પૈસે ટકે સુખી માણસને લાગૂ પડે છે.

બીજો વર્ગ છે ગરીબોનો, મહેનતુ માણસોનો શ્રમિકોનો. જેઓ સામાન ભરેલી લારીઓ ખેંચે છે. ભર ખપોરે તડકામાં માટી ભરેલાં તબકડાં ઉપાડે છે. કડીઆ કામ કરે છે, સુધારી કામ કરે છે, હોર ચારવા જાય છે. માંડ-માંડ પેટગુજારો કરે છે. આવા 'હેવનોટ' વર્ગ પાસે પરસેવો પાડીને જીવવા સિવાય બીજો કોઈ વિકલ્પ જ નથી. એમનામાં દુઃખ સહેવાની કુદરતી શક્તિ છે. ઝાડ નીચે બાળકને સુવાડીને માટી ખોદનારી કે સફાઈ કામ કરનારી બાઈના લાચાર જીવનની 'કરુણ કહાની' હોય છે. એમણે તાપ જીરવી લેવો પડે છે. તાપ વેઠવો એ જ એમના જીવનનો ભાગ્યલેખ છે. સ્વ. શરદ જોશીએ વ્યંગમાં લખ્યું હતું કે આપણા દેશમાં બે હિન્દુસ્તાન છે. એક 'ઈન્ડિયા' અને બીજું ભારત. ઈન્ડિયા શહેરમાં વસે છે અને ભારત ગામડામાં.

મહાત્મા ગાંધીજીને ગરીબોના હિતની વધુ ચિંતા હતી. તેમણે કહ્યું છે : 'હિન્દુસ્તાનની કંઠાળ હાલતનો મને એવો તે કડવો અનુભવ થયો છે કે એક પણ પૈસો કોઈ નકામો વાપરે તો મને એમ થાય છે કે પૈસો ગરીબના મિસ્સામાંથી ગયો છે.' જો કે આપણા દેશમાં ગરીબીનું પણ એક પ્રકારનું ગૌરવ છે. એક જાતનો મોભો છે કારણ કે એમના જીવનમાં એક પ્રકારનો સંતોષ છે. અહીં ગરીબ માણસ

પોતાની ગરીબીથી શરમાતો નથી. તવંગરના મહેલ કરતાં રૂંપડીને તે વધારે છે. અરે ! તે રૂંપડીને વિશે પણ અભિમાન રાખે છે. દુનિયાના ભૌતિક પદાર્થોની માલિકીની બાબતમાં ગરીબ હોવા છતાં તે દિલનો અથવા આત્માનો દરિદ્રી નથી.

એટલે બન્ને વર્ગો વચ્ચે મોટી ખાઈ છે. તાપ સહન કરવાનો પ્રશ્ન અમીરો માટે નથી. એમનાં સંતાનો લકઝરી ભરી જિંદગી જીવે છે પાંચમો રૂપીઆના પીઝા, પાંચ હજાર રૂપીઆના બૂટ કે દસ-વીસ હજારની ઘડિયાળ તેઓ વાપરી શકે છે. ભલે પોસાતું હોય પણ ફિજૂલી ખર્ચ આખરે નકામું છે. ફરી પાછી મહાત્મા ગાંધીજીની વાત : 'હું એવો એકેય કાળ કલ્પી શકતો નથી જ્યારે કોઈ કોઈનાથી વધારે ધનવાન હોય પણ જરૂર એવો સમય કલ્પી શકું છું જ્યારે તવંગર ગરીબના પેટ પર પગ મૂકીને પૈસા કમાવાને લાત મારશે અને જ્યારે ગરીબ તવંગરની ઈર્ષ્યા ન કરે. આપણે અસમાનતા દૂર ન કરી શકીએ પણ કલહ અને વિખવાદ તો દૂર કરી શકીએ.'

ગરીબ માણસને રોટલાની ચિંતા હોય છે જ્યારે અમીરને પૈસો સાચવવાની ને ખાધેનું પચાવવાની. અમીરનું જીવન પણ શાન્તિ સભર નથી હોતું. એટલે ઈન્કમેટ કસથી માંડને ઈ.ડી.ની રેડ સુધીની ચિંતાનો તાપ એમને પજવતો હોય છે. તાપ કે પીડા સહન કરવા માટે આત્મબળ અને સહિષ્ણુતા જોઈએ. જેનો આજના જીવનમાં મહદઅંશે અભાવ જોવા મળે છે. બાકી આજનો માણસ ભલે તપ ન કરે પણ તાપ તો જીરવી જ શકે છે.

બદલાતી શ્રતુ અને પ્રદુષણના કારણે શરીરમાં સૌથી પહેલા અસર ગળામાં જોવા મળતી હોય છે

આ સમયગાળામાં લોકોમાં શરદી, ઉધરસ અને તાવ જોવા મળે છે, એવામાં તેનાથી બચતું ખુબ જ જરૂરી છે શ્રુત બદલાય એટલે લોકો માટે હેલ્થ બાબતે સમસ્યાઓ વધી જતી હોય છે. આ દરમ્યાન દરેક ઘરમાં લોકોને શરદી, ઉધરસ અને તાવ જેવી સમસ્યાઓનો સામનો કરવો પડે છે. એવામાં પ્રદુષણ પણ તબિયત ખરાબ કરવામાં મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. એવામાં જાણી લઈએ કે નાક અને ગળાની સમસ્યાઓનો સામનો કરતી વખતે કઈ કઈ ટીપ્સ મદદરૂપ બની શકે છે.

મીઠાના કોગળા કરવા

આ શ્રુત અને પ્રદુષણના કારણે થતા ગળાના ઈન્ફેક્શનથી રાહત મેળવવા માટે ગળાની સફાઈ ખુબ જ જરૂરી છે. કારણ કે ગળામાં ઈન્ફેક્શનના કારણે ક્યારેક ગળું સોજી જાય છે અને દુખે



પણ છે. એવામાં રોજ હુંકાળા પાણીમાં મીઠું નાખીને દિવસમાં બેથી ત્રણ વખત કોગળા કરવા જોઈએ. તેનાથી સોજામાં રાહત મળશે અને બેક્ટેરિયા પણ મરી જશે.

સ્ટીમ લેવી જોઈએ

સ્ટીમ લેવાથી મોં, નાક, ગળું અને ફેફસાં સાફ થાય છે. સ્ટીમ લેતી વખતે પાણીમાં નીલગિરીનું તેલ અથવા કાર્વોલ પ્લસ કેપ્સ્યુલ્સ ઉમેરો. દુવાલ વડે માથું ઢાંકી, પછી સ્ટીમ લો. આનાથી બંધ નાક ખુલી જશે અને ફેફસાંમાં જમા થયેલ કફ

અને ગંદકી સરળતાથી બહાર આવશે અને રાહત મળશે. રાત્રે સૂતા પહેલા સ્ટીમ લેવાથી ખૂબ જ ફાયદો થાય છે.

નોઝલ ડ્રોપ પણ ફાયદાકારક
શરદી, ઉધરસ અને ગળાની તકલીફમાં નોઝલ ડ્રોપ પણ ફાયદાકારક સાબિત થાય છે. પરંતુ તેનો ઉપયોગ એક્સપર્ટની સલાહ લઈને કરવું જોઈએ. આ સિવાય બદામ રોગન તેલ કે પછી ગાયનું શુદ્ધ થી વાપરી શકાય છે. જેથી ડ્રાઈનેસ ઓછી થાય અને રાહત મળે.

હળદરવાળું દૂધ
રાત્રે સૂતા પહેલા મલાઈ કાઢેલું હુંકાળું હળદરવાળું દૂધ પીવું જોઈએ. હળદરમાં એન્ટીબેક્ટેરિયલ ગુણો હોવાથી શરદી અને ઉધરસ જેવી સમસ્યાઓમાં તે ખૂબ જ ફાયદાકારક માનવામાં આવે છે. આ સિવાય જો તાસીરને અનુકુળ હોય તો આ દૂધમાં ચપટી સુંકે પણ ઉમેરી શકાય છે.

તુલસીનો ઉકાળો
તુલસીના પાનનો ઉકાળો આ

શ્રુતમાં ફાયદાકારક સાબિત થાય છે. તુલસીમાં પણ એન્ટીબેક્ટેરિયલ ગુણો હોવાથી તે અસરકારક રહે છે. આ ઉકાળામાં તુલસીની સાથે સુંકે, હળદર, ગિલોય, એક ચપટી મીઠું અને કાળા મરી વગેરે પણ ઉમેરી શકો છો. જેનાથી ઘણો ફાયદો થશે.

આવી શ્રુતમાં આ વાતનું ખાસ ધ્યાન રાખવું

ઠંડી, તીખી કે તળેલી વસ્તુઓ તેમજ બહારનું અથવા તો વિટામિન સી ભરપૂર માત્રામાં મળી રહે તેવી ડાયટ લેવી. તેમજ શક્ય તેટલી વધુ પ્રવાહી વસ્તુઓનો લેવી. આ ઉપરાંત સવારે ઘરની બહાર નીકળવાનું ટાળો અને જો તમે બહાર જતા હોવ તો મારસ્ક અવશ્ય પહેરો. આ મોસમમાં રાત્રે ઠંડી અને દિવસ દરમિયાન વધુ ગરમી પડે છે, આથી આવી સ્થિતિમાં રાત્રે જાડા કપડા પહેરો.

નવલી નવરાત્રીનો મહિમા

ભક્તિ, શક્તિ અને સંસ્કૃતિનો પવિત્ર પર્વ



ભારતીય સંસ્કૃતિમાં અનેક તહેવારોનું આગવું મહત્વ છે, પરંતુ નવરાત્રી એક એવું પવિત્ર પર્વ છે જેમાં ભક્તિ, શક્તિ, સંગીત, નૃત્ય અને સંસ્કૃતિનો અદભુત સંગમ જોવા મળે છે. ખાસ કરીને ગુજરાતમાં નવરાત્રી માત્ર ધાર્મિક તહેવાર નથી, પરંતુ સમગ્ર સમાજને એકસાથે જોડતું લોકપર્વ બની ગયું છે. 'નવરાત્રી' એટલે નવ રાત્રિઓ. આ નવ દિવસ દરમિયાન માતા દુર્ગાના વિવિધ સ્વરૂપોની આરાધના કરવામાં આવે છે. ભક્તો ઉપવાસ, પૂજા, જપ, ગરબા અને આરતી દ્વારા માતાજીની ભક્તિ કરે છે. નવરાત્રીનો મુખ્ય સંદેશ છે—અસત્ય પર સત્યનો, અધર્મ પર ધર્મનો અને અંધકાર પર પ્રકાશનો વિજય.

૬ નવરાત્રીનું ધાર્મિક મહત્વ

હિંદુ પરંપરામાં માતા દુર્ગાને આદિશક્તિ અને જગતજનની તરીકે પૂજવામાં આવે છે. માન્યતા અનુસાર સમગ્ર સૃષ્ટિની સર્જનશક્તિ, પાલનશક્તિ અને સંહારશક્તિનું મૂળ સ્ત્રીશક્તિમાં રહેલું છે.

નવરાત્રી દરમિયાન માતાજીના વિવિધ સ્વરૂપોની આરાધના કરવામાં આવે છે. ભક્તો માતા પાસે પોતાના પરિવારની સુખ-શાંતિ, આરોગ્ય, સમૃદ્ધિ અને કલ્યાણ માટે પ્રાર્થના કરે છે. નવરાત્રી આપણને યાદ અપાવે છે કે જીવનમાં મુશ્કેલીઓ અને નકારાત્મક શક્તિઓ ભલે કેટલીય મોટી હોય, પરંતુ સત્ય, હિંમત, શ્રદ્ધા અને સારા કર્મોની અંતે જીત થાય છે.

■ નવદુર્ગાનું મહાત્મ્ય

નવરાત્રીના નવ દિવસ દરમિયાન માતાના નવ સ્વરૂપોની આરાધના કરવાની પરંપરા છે:

૧. શૈલપુત્રી

નવરાત્રીના પ્રથમ દિવસે માતા શૈલપુત્રીની પૂજા કરવામાં આવે છે. તેઓ શક્તિ અને સ્થિરતાનું પ્રતીક માનવામાં આવે છે.

૨. બ્રહ્માચરિણી

બીજા દિવસે માતા બ્રહ્માચરિણીની આરાધના થાય છે. તેઓ નપ, સંયમ અને ધૈર્યનું પ્રતીક છે.

૩. ચંદ્રઘંટા

ત્રીજા દિવસે માતા ચંદ્રઘંટાની પૂજા થાય છે. તેમનું સ્વરૂપ શૌર્ય, શાંતિ અને રક્ષણનું પ્રતીક માનવામાં આવે છે.

૪. કુષ્માંડા

ચોથા દિવસે માતા કુષ્માંડાની આરાધના કરવામાં આવે છે. તેમને સર્જનશક્તિ અને ઊર્જા સાથે જોડવામાં આવે છે.

૫. સ્કંદમાતા

પાંચમા દિવસે સ્કંદમાતાની પૂજા થાય છે. માતૃત્વ, પ્રેમ અને સંતાનના કલ્યાણ માટે તેમની આરાધના કરવામાં આવે છે.

૬. કાત્યાયની

છઠ્ઠા દિવસે માતા કાત્યાયનીની ઉપાસના થાય છે. તેઓ શક્તિ અને વિજયનું પ્રતીક માનવામાં આવે છે.

૭. કાલરાત્રી

સાતમા દિવસે માતા કાલરાત્રીની પૂજા થાય છે. તેઓ દુષ્ટ શક્તિઓના નાશ અને ભયમાંથી મુક્તિના પ્રતીક તરીકે પૂજાય છે.

૮. મહાગૌરી

આઠમા દિવસે માતા મહાગૌરીની આરાધના થાય છે. તેમનું સ્વરૂપ પવિત્રતા, શાંતિ અને કરુણાનું પ્રતીક છે.

૯. સિદ્ધિદાત્રી

નવમા દિવસે માતા સિદ્ધિદાત્રીની પૂજા થાય છે. તેઓ સિદ્ધિ, પૂર્ણતા અને આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ સાથે જોડાયેલી છે.

■ ગરબાનું આધ્યાત્મિક મહત્વ

ગુજરાતમાં નવરાત્રી અને ગરબા એકબીજાથી લગભગ અવિભાજ્ય છે. આજના સમયમાં ગરબા મોટા મેદાનો, પાર્ટી પ્લોટ અને વિવિધ આયોજનોમાં કરવામાં આવે છે, પરંતુ તેની પાછળ ઊંડો આધ્યાત્મિક ભાવ રહેલો છે. ગરબામાં મધ્યમાં માતાજીની સ્થાપના અથવા દીવો રાખવામાં આવે છે. તેની આસપાસ ભક્તો વર્તુળમાં ગરબા રમે છે. મધ્યમાં રહેલો દીવો પરમશક્તિ અને જીવનના પ્રકાશનું પ્રતીક માનવામાં આવે છે, જ્યારે તેની આસપાસ ફરતા લોકો જીવનના સતત ચક્રનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે.

આથી ગરબા માત્ર નૃત્ય નથી—તે ભક્તિ અને આનંદની અભિવ્યક્તિ પણ છે.

■ દાંડિયાનું મહત્વ

નવરાત્રીમાં ગરબા સાથે દાંડિયા રાસનું પણ વિશેષ મહત્વ છે. રંગબેરંગી પરંપરાગત વસ્ત્રોમાં લોકો દાંડિયા રમે છે અને સંગીત સાથે આનંદ માણે છે. દાંડિયા રાસ ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિની આગવી ઓળખ બની ગયો છે. દેશ-વિદેશમાં પણ ગુજરાતી સમુદાય દ્વારા નવરાત્રી દરમિયાન દાંડિયા અને ગરબાના કાર્યક્રમો યોજવામાં આવે છે.

આ રીતે નવરાત્રી ગુજરાતની સંસ્કૃતિને વિશ્વના વિવિધ ખૂણાઓ સુધી પહોંચાડવામાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવે છે.

■ ઉપવાસ અને આત્મશુદ્ધિ

નવરાત્રી દરમિયાન ઘણા લોકો ઉપવાસ રાખે છે.

ઉપવાસને માત્ર ખોરાકથી દૂર રહેવાની પ્રક્રિયા તરીકે જોવાને બદલે આત્મસંયમ અને આત્મશુદ્ધિ સાથે પણ જોડવામાં આવે છે.

ઉપવાસ દરમિયાન લોકો પોતાના આહાર પર નિયંત્રણ રાખે છે અને પૂજા, પ્રાર્થના તથા ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓ તરફ ધ્યાન આપે છે.

નવરાત્રીનો સાચો ઉપવાસ માત્ર શરીરનો નહીં, પરંતુ મનના નકારાત્મક વિચારોનો પણ હોવો જોઈએ.

કોષ, ઈર્ષ્યા, અહંકાર, દ્વેષ અને ખોટા વિચારોને છોડીને પ્રેમ, કરુણા, સત્ય અને સદ્ભાવ અપનાવવો એ પણ નવરાત્રીની ભાવનાને અનુરૂપ છે.

■ નવરાત્રી અને સ્ત્રીશક્તિ

નવરાત્રીનો સૌથી મહત્વપૂર્ણ સંદેશ નારીશક્તિનું સન્માન છે.

માતા દુર્ગા શક્તિનું સ્વરૂપ છે. નવરાત્રી આપણને સમજાવે છે કે સ્ત્રી માત્ર પરિવારનું કેન્દ્ર જ નથી, પરંતુ સમાજ અને રાષ્ટ્રના વિકાસમાં પણ તેની મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા છે.

આ પર્વના સાચા અર્થને જીવનમાં ઉતારવો હોય તો દરેક સ્ત્રીનું સન્માન કરવું, દીકરીઓને શિક્ષણ આપવું, મહિલાઓને સુરક્ષિત વાતાવરણ આપવું અને તેમને સમાન તકો આપવી જરૂરી છે.

માતાજીની પૂજા સાથે નારીનું સન્માન—એ જ નવરાત્રીની સાચી ભાવના છે.

■ નવરાત્રી અને પરિવાર

નવરાત્રી પરિવાર અને સમાજને એકસાથે લાવતું પર્વ પણ છે. પરિવારના નાના બાળકોથી લઈને વડીલો સુધી સૌ સાથે મળીને માતાજીની આરતી કરે છે, ગરબા રમે છે અને તહેવારની ઉજવણી કરે છે.

આ સમય દરમિયાન બાળકોને ગુજરાતી લોકસંસ્કૃતિ, પરંપરાગત વસ્ત્રો, લોકગીતો અને ધાર્મિક પરંપરાઓ વિશે જાણવાની તક મળે છે.

આ રીતે નવરાત્રી એક પેઢીમાંથી બીજી પેઢી સુધી સંસ્કૃતિ પહોંચાડવાનું માધ્યમ બની રહે છે.

■ ગુજરાતની ઓળખ — નવરાત્રી

ગુજરાતની નવરાત્રીને દેશ-વિદેશમાં વિશેષ ઓળખ મળી છે. અમદાવાદ, વડોદરા, રાજકોટ, સુરત સહિતના શહેરોમાં મોટા પાયે ગરબા કાર્યક્રમો યોજાય છે.

પરંપરાગત ગરબા, લોકસંગીત, આધુનિક સંગીત અને રંગબેરંગી પોશાકો નવરાત્રીને વિશિષ્ટ બનાવે છે.

પરંતુ આધુનિકતા સાથે તહેવારની મૂળ ભાવના—ભક્તિ, સંસ્કાર અને સંસ્કૃતિ—જીવવાઈ રહે તે પણ એટલું જ મહત્વનું છે.

■ નવરાત્રી આપણને શું શીખવે છે ?

નવરાત્રીના નવ દિવસ જીવનના અનેક મૂલ્યોનો સંદેશ આપે છે. માતાની આરાધના આપણને શીખવે છે કે મુશ્કેલી આવે ત્યારે ડરવું નહીં, પરંતુ હિંમતથી તેનો સામનો કરવો.

■ નવરાત્રી આપણને કહે છે:

શ્રદ્ધા રાખો, સત્યના માર્ગે ચાલો, સારા કર્મ કરો અને નકારાત્મકતાને જીવનમાંથી દૂર કરો.

જીવનમાં સફળતા મેળવવા માટે બહારની શક્તિ કરતાં અંદરની શક્તિ વધુ જરૂરી છે. માતાજીની ભક્તિ આપણામાં આત્મવિશ્વાસ અને હિંમત જગાડે છે.

■ નવરાત્રીનો સાચો મહિમા

નવરાત્રીનો સાચો મહિમા માત્ર સુંદર કપડાં, ગરબા, દાંડિયા અને રોશનીમાં નથી. તેનો સાચો મહિમા છે—

મનમાં ભક્તિ, જીવનમાં સંયમ, વર્તનમાં નમ્રતા, સમાજમાં સદ્ભાવ અને સ્ત્રી પ્રત્યે સન્માન.

■ માતાજીના ચરણોમાં દીવો

પ્રગટાવવાની સાથે જો આપણે આપણા જીવનમાંથી અંધકાર દૂર કરવાનો સંકલ્પ કરીએ તો જ નવરાત્રીની ઉજવણી સા

ગુજરાત હાઈકોર્ટના ચુકાદા પર તાત્કાલિક પગલાં લેવા આદેશ

સરકારે બનાવી SOP : બેદરકાર અધિકારીઓ સામે થશે કાર્યવાહી !

ગુજરાત સરકારે હાઈકોર્ટના ચુકાદાઓના સમયબદ્ધ પાલન માટે SOP જાહેર કરી છે. આ SOP રાજ્યના તમામ વહીવટી વિભાગોને લાગુ પડશે. તેનો મુખ્ય હેતુ ચુકાદાઓના અમલમાં થતો વિવંબ અટકાવવાનો અને અદાલતી અવમાનનાની સ્થિતિ ટાળવાનો છે. વિભાગોએ ૨૮ જૂન ૨૦૨૪ના નિર્દેશો મુજબ સમયસર કાર્યવાહી કરવાની રહેશે. વિવંબ માટે જવાબદારી પણ નક્કી થશે.

ગુજરાત સરકારે હાઈકોર્ટના ચુકાદાઓના સમયબદ્ધ પાલન અંગે વહીવટી વ્યવસ્થાને વધુ સ્પષ્ટ અને જવાબદાર બનાવવાની દિશામાં મહત્વનું પગલું ભર્યું છે. સરકાર

દ્વારા રાજ્યના તમામ વહીવટી વિભાગો માટે સ્ટાન્ડર્ડ ઓપરેટિંગ પ્રોસિજર(SOP) નક્કી કરવામાં આવી છે, જેના હેઠળ અદાલતનો નિર્ણય મળ્યા બાદ વિભાગોએ નિયત પ્રક્રિયા અને સમયમર્યાદા મુજબ કાર્યવાહી કરવાની રહેશે. ચુકાદાઓના અમલમાં થતો બિનજરૂરી વિવંબ અટકાવવા અને કન્ટેમ્પ્ટ ઓફ કોર્ટ એટલે કે અદાલતી અવમાનનાની ઊભી થતી સ્થિતિને રોકવાનો SOP નો મુખ્ય હેતુ છે. અમલમાં વિવંબ થઈ શકે છે. નવી SOP આ વહીવટી જવાબદારી સંબંધિત વહીવટી વિભાગની રહેશે. એટલે કે ચુકાદો આવ્યા બાદ તેને પડતર રાખવાને

નિયત પ્રક્રિયા

જો સંબંધિત વહીવટી વિભાગ હાઈકોર્ટના ચુકાદાને સ્વીકારે છે, તો નાણાં વિભાગે નક્કી કરેલી પ્રક્રિયા અનુસાર જરૂરી કાર્યવાહી કરવી પડશે. જ્યારે વિભાગને ચુકાદા સામે અપીલ કરવી યોગ્ય લાગે, ત્યારે વિભાગીય અભિપ્રાય સાથે કાયદા વિભાગની સલાહ લઈને નિયત સમયમર્યાદામાં ચિટિંગેશનની કાર્યવાહી શરૂ કરવાની રહેશે. આ સાથે કાયદા વિભાગ દ્વારા ૨૮ જૂન ૨૦૨૪ના રોજ જાહેર કરાયેલા નિર્દેશોનું પાલન સુનિશ્ચિત કરવાની જવાબદારી સંબંધિત વહીવટી વિભાગની રહેશે. એટલે કે ચુકાદો આવ્યા બાદ તેને પડતર રાખવાને



બદલે વિભાગે સમયબદ્ધ રીતે એ નક્કી કરવાનું રહેશે કે નિર્ણય સ્વીકારવો છે કે તેની સામે કાનૂની પ્રક્રિયા હાથ ધરવી છે.

અપીલની દરખાસ્તમાં દસ્તાવેજી પ્રક્રિયા પણ સ્પષ્ટ રહેશે

અપીલ સંબંધિત દરખાસ્ત તૈયાર કરતી વખતે ઈ-ફાઈલમાં નોંધાયેલી નોંધ સાથે તેમાં સંદર્ભિત

દરખાસ્તોમાં દસ્તાવેજ સંપૂર્ણતા અને પ્રક્રિયાની સ્પષ્ટતા સુનિશ્ચિત થશે તથા બિનજરૂરી પગવ્યવહાર અથવા દસ્તાવેજોની અછતને કારણે થતા વિવંબને ઘટાડવામાં મદદ મળશે.

વિવંબ માટે જવાબદારી પણ નક્કી થશે

સરકારે સ્પષ્ટ કર્યું છે કે, સમયમર્યાદાના અંતિમ તબક્કામાં કાયદા વિભાગ સમક્ષ દરખાસ્ત મોકલવાથી થતો બિનજરૂરી વિવંબ અટકાવવાની જવાબદારી સંબંધિત વિભાગની રહેશે. જો કોઈ કિસ્સામાં નિયત સમયમર્યાદાના ઉલ્લંઘન માટે કોઈ અધિકારી જવાબદાર જણાશે, તો લાગુ નિયમો અનુસાર જરૂરી કાર્યવાહી સુનિશ્ચિત કરવાની

જવાબદારી વિભાગના વડાની રહેશે. **સમયસર અમલ શક્ય ન હોય, તો કોર્ટ પાસેથી વધારાનો સમય માગી શકાશે** કેટલાક કિસ્સાઓમાં વ્યવહાર કારણોસર હાઈકોર્ટના આદેશનો નિયત સમયગાળામાં અમલ કરવો શક્ય ન પણ બને. ઉદાહરણ તરીકે રેકૉર્ડ ઉપલબ્ધ ન હોવા, સેવા સંબંધિત જરૂરી માહિતીનો અભાવ અથવા ચુકાદા અનુસાર નિર્ણય લેવાની પ્રક્રિયા પડતર હોવી. આવી પરિસ્થિતિમાં સંબંધિત વિભાગે હાઈકોર્ટમાં મિસ્લેનિયસ સિવિલ એપીલેશન ફોર ટાઈમ એક્સટેન્શન દાખલ કરીને વધારાનો સમય માગવાની કાર્યવાહી કરવાની રહેશે. મહત્વપૂર્ણ રીતે વધારાના સમય

માટેની આ અરજ હાઈકોર્ટ દ્વારા મૂળ ચુકાદામાં નિર્ધારિત સમયમર્યાદાની અંદર જ દાખલ કરવાની રહેશે. તેને અંતિમ સમય સુધી પડતર રાખવાને બદલે સમયસર કોર્ટ સમક્ષ રજૂ કરવાની જવાબદારી સંબંધિત વિભાગની રહેશે. નવી SOPથી હાઈકોર્ટના આદેશો બાદ અમલ, અપીલ અથવા સમયવધારો, આ ત્રણેય પરિસ્થિતિઓ માટે સ્પષ્ટ વહીવટી માર્ગ નક્કી થયો છે. આથી ન્યાયિક આદેશોના અમલમાં સમયબદ્ધતા વધારવા, બિનજરૂરી વિવંબ ઘટાડવા અને જવાબદારી નક્કી કરવાની વ્યવસ્થાને વધુ અસરકારક બનાવવામાં મદદ મળશે.

ગોતામાં માર્બલના બિઝનેસમેન દંપતી સાથે ૪૭.૨૮ લાખ રૂપિયાની છોતરપિંડી, કમિશન એજન્ટે ડમી કંપની બનાવી આયર્થુ કૌભાંડ

અમદાવાદના ગોતામાં માર્બલના વેપારી દંપતી સાથે ૪૭.૨૮ લાખની છોતરપિંડી થઈ છે. તેમના કમિશન એજન્ટ જય કાર્તિકભાઈ રાવલે "હિમાલયા ગ્રેનાઈટ" જેવી જ ડમી કંપની બનાવી. બાદમાં, પોતે ભાગીદાર હોવાનું જણાવી, ગ્રાહક પાસેથી ૪૭,૨૮,૫૮૯ રૂપિયા પોતાના ખાતામાં ટ્રાન્સફર કરાવી લીધા. દંપતીએ ફરિયાદ નોંધાવતા પોલીસે તપાસ હાથ ધરી છે.

અમદાવાદના ગોતા વિસ્તારમાં માર્બલ અને સ્ટોનનો વ્યવસાય કરતા દંપતી સાથે તેમના જ કમિશન એજન્ટે ૪૭.૨૮ લાખ રૂપિયાની છોતરપિંડી કરી હોવાની ફરિયાદ નોંધાઈ છે. આરોપી જય કાર્તિકભાઈ રાવલે વેપારી દંપતીની કંપનીના નામ સાથે મળતું આવતું નામ ધરાવતી ડમી કંપની બનાવી હતી. ત્યારબાદ પોતે કંપનીનો ભાગીદાર હોવાનું જણાવી ગ્રાહક પાસેથી બાકી રહેલા ૪૭,૨૮,૫૮૯ રૂપિયા પોતાના ખાતામાં ટ્રાન્સફર કરાવી લીધા હતા.

જય રાવલ હતો કમિશન એજન્ટ જગતપુરમાં રહેતા મેઘાબેન અને તેમના પતિ રાહુલ અગ્રવાલ ગોતામાં હિમાલયા ગ્રેનાઈટ નામથી માર્બલ અને સ્ટોનનો વ્યવસાય કરે છે. જાન્યુઆરી ૨૦૨૫માં તેમની



મુલાકાત જય રાવલ સાથે થઈ હતી. જય રાવલે કમિશનના બદલામાં ડી.એન.એમ. ઈન્ટીરીયર પાસેથી ટાઈલ્સ અને ગ્રેનાઈટના ઓર્ડર અપાવવાની વાત કરી હતી. ત્યારબાદ એપ્રિલ ૨૦૨૫થી જૂન ૨૦૨૬ સુધી હિમાલયા ગ્રેનાઈટ દ્વારા ડી.એન.એમ. ઈન્ટીરીયરને માલ સપ્લાય કરવામાં આવ્યો હતો. શરૂઆતમાં જય રાવલને નક્કી કરેલું કમિશન પણ ચૂકવવામાં આવતું હતું.

પરિવારમાં મોત અને કોભાંડ કરી નાખ્યું

દરમિયાન માર્ચ ૨૦૨૬માં મેઘાબેનની સાસુનું અવસાન થતાં દંપતી મરણવિધિ સહિતની કામગીરીમાં વ્યસ્ત હતું. ઓગસ્ટ ૨૦૨૬માં કંપનીના હિસાબો તપાસતાં ડી.એન.એમ. ઈન્ટીરીયર તરફથી મોટી રકમનું પેમેન્ટ બાકી હોવાનું ધ્યાનમાં આવ્યું. આથી રાહુલ અગ્રવાલે કંપનીના માલિક ધર્મેશભાઈનો સંપર્ક કરી ઉધરાણી કરી હતી. વેપારીએ પૈસા ચૂકવાઈ ગયા હોવાનું જણાવ્યું ત્યારે ધર્મેશભાઈએ

ચોંકાવનારી માહિતી આપી હતી. તેમણે જણાવ્યું કે ૪૭,૨૮,૫૮૯ રૂપિયાનું પેમેન્ટ અગાઉ જ કરી દેવામાં આવ્યું છે. જય રાવલે પોતે હિમાલયા ગ્રેનાઈટનો ભાગીદાર હોવાનું કહીને નવું બેંક એકાઉન્ટ આપ્યું હતું અને તેમાં પેમેન્ટ કરવાનું જણાવ્યું હતું. આ વાત સામે આવ્યા બાદ રાહુલ અગ્રવાલે સ્પષ્ટતા કરી કે જય રાવલ તેમની કંપનીનો ભાગીદાર નહીં, પરંતુ માત્ર કમિશન એજન્ટ છે. ત્યારબાદ વોટ્સએપ સંદેશાઓ અને બેંકની વિગતો તપાસતાં સમગ્ર કૌભાંડ સામે આવ્યું હતું.

પોલીસ ફરિયાદ દાખલ

પોલીસ ફરિયાદ મુજબ, જય રાવલે માત્ર ઉઘમ સર્ટિફિકેટના આધારે હિમાલયા ગ્રેનાઈટના નામ સાથે મળતી આવતી ડમી કંપની ઊભી કરી હતી અને આ કંપનીના નામે ડુક બેંકની ગોતા શાખામાં કરંટ એકાઉન્ટ ખોલાવ્યું હતું. ફેબ્રુઆરીથી જુલાઈ ૨૦૨૬ દરમિયાન ડી.એન.એમ. ઈન્ટીરીયર પાસેથી હિમાલયા ગ્રેનાઈટને મળવાપાત્ર કુલ ૪૭,૨૮,૫૮૯ રૂપિયા આ ખાતામાં ટ્રાન્સફર કરાવી લેવાયા હતા. મામલો સામે આવ્યા બાદ મેઘાબેનને રાહુલ અગ્રવાલે જય કાર્તિકભાઈ રાવલ વિરુદ્ધ પોલીસ ફરિયાદ નોંધાવી છે.

વૈભવ શિંદે નામના ઠગે વિદેશ મોકલવાના બહાને આયર્થુ લાખો રૂપિયાનું કૌભાંડ

અમદાવાદના નવરંગપુરામાં 'કોરથુન ઈન્ટરનેશનલ વિઝા કન્સલ્ટન્સી'ના માલિક વૈભવ શિંદે વિરુદ્ધ વિદેશ મોકલવાના નામે ૧૨.૨૫ લાખની ઠગાઈની ફરિયાદ નોંધાઈ છે. કૃપા જોશી, અમિત દવે અને અમીષા પટેલ પાસેથી લકઝમબર્ગ, નોર્વે, આયર્લેન્ડના વર્ક વિઝા અપાવવાના બહાને પૈસા પડાવ્યા હતા. વિઝા ન મળતા પૈસા પરત આપવાનો ઈનકાર કરાયો. નવરંગપુરા પોલીસે ગુનો નોંધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે. અમદાવાદ શહેરના પુરા વિસ્તાર ગણાતા નવરંગપુરામાં વિદેશ મોકલવાના નામે નિર્દોષ લોકો સાથે લાખો રૂપિયાની ઠગાઈ આચરવામાં આવી હોવાની અત્યંત ચોંકાવનારી ઘટના સામે આવી છે.

નવરંગપુરા ખાતે કાર્યરત 'કોરથુન ઈન્ટરનેશનલ વિઝા કન્સલ્ટન્સી'ના માલિક વૈભવ શિંદે વિરુદ્ધ નવરંગપુરા પોલીસ સ્ટેશનમાં સત્તાવાર ફરિયાદ નોંધાઈ છે. આ કૌભાંડમાં લકઝમબર્ગ, નોર્વે અને આયર્લેન્ડ જેવા દેશોમાં વર્ક વિઝા અપાવવાની લાલચ આપીને ભોગ બનનાર નાગરિકો પાસેથી કુલ ૧૨.૨૫ લાખ રૂપિયા પડાવી લેવામાં આવ્યા છે.

ચુવતી સાથે વિશ્વાસઘાત અને રૂપિયા પડાવવાની મોડસ ઓપરેટીંગ શાસ્ત્રીનગરમાં રહેતી અને



એચઆર (HR) તરીકે નોકરી કરતી ૨૮ વર્ષીય કૃપા જોશીએ વર્ષ ૨૦૨૪ના એપ્રિલ મહિનામાં ઓનલાઈન જાહેરાત જોઈને આ કન્સલ્ટન્સી ઓફિસનો સંપર્ક કર્યો હતો. કંપનીના માલિક વૈભવ શિંદે અને કમ્પાયરી ગણેશ સોનવણેએ લકઝમબર્ગના વર્ક વિઝા અને ત્યાં રહેવાની ઉત્તમ વ્યવસ્થા કરી આપવાનો વિશ્વાસ આપી ૮ લાખ રૂપિયાનો કુલ ખર્ચ જણાવ્યો હતો. યુવતીએ ચેંક, ઓનલાઈન ટ્રાન્સફર અને રોકડ મારફતે ટુકડે ટુકડે કુલ ૫.૧૦ લાખ રૂપિયા ચૂકવી દીધા હતા. ત્યારબાદ વૈભવે નોર્વે અને આયર્લેન્ડના લેટર આપીને ફાઈલો મૂકી હતી.

વિઝા ફાઇલ ફિજેટ થતા પૈસા પરત આપવાનો સ્પષ્ટ ઇનકાર આ તમામ દેશોની વિઝા ફાઈલ રિજેક્ટ થવા છતાં આરોપીઓએ અલગ-અલગ બહાના બનાવીને

પીડિતોને ગોથે ચડાવ્યા હતા અને પૈસા પરત આપવાનો સ્પષ્ટ ઈનકાર કરી દીધો હતો. આ કૌભાંડમાં માત્ર કૃપા જોશી જ નહીં, પરંતુ અન્ય બે વ્યક્તિઓ પણ ભોગ બન્યા હોવાનું સામે આવ્યું છે. વૈભવ શિંદે એ ગાંધીનગરના અમિતભાઈ દવે પાસેથી ૧.૫૦ લાખ રૂપિયા અને નારોલના અમીષાબેન પટેલ પાસેથી ૫.૨૫ લાખ રૂપિયા વિદેશ મોકલવાના બહાને પડાવ્યા હતા. આમ, કુલ ૭ લોકો પાસેથી ૧૨.૨૫ લાખ રૂપિયા પડાવીને ગંભીર વિશ્વાસઘાત કરાયો છે.

પોલીસ કાર્યવાહી અને આરોપી વિરુદ્ધ અગાઉની ફરિયાદોની તપાસ

ભોગ બનનાર યુવતીની હિંમતભરી ફરિયાદના આધારે નવરંગપુરા પોલીસે કન્સલ્ટન્સીના માલિક સામે ગુનો નોંધીને વધુ તપાસ હાથ ધરી છે. પ્રાથમિક પોલીસ તપાસમાં જાણવા મળ્યું છે કે આ આરોપી વિરુદ્ધ અગાઉ પણ વિઝા ફેંડ અને છોતરપિંડીની આવી ફરિયાદો નોંધાઈ ચૂકી છે. પોલીસે નાગરિકોને ખાસ અપીલ કરી છે કે કોઈપણ એજન્ટ કે કન્સલ્ટન્સીને વિઝા માટે નાણાં આપતા પહેલા તેની સત્તાવાર માન્યતા અને દસ્તાવેજોની પૂરી ચકાસણી અવશ્ય કરવી જોઈએ, જેથી આ પ્રકારે થતી છોતરપિંડી સુરક્ષિત રહી શકાય.

અમદાવાદ, સેટેલાઈટ: અમદાવાદના સેટેલાઈટ પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારમાં ગોઠુળ આવાસ પાસે યુવક પર જૂથ દ્વારા છરી અને લોખંડની પાઈપથી હુમલો કરવામાં આવ્યો હોવાની ગંભીર ફરિયાદ સામે આવી છે. ૫ ઓક્ટોબર ૨૦૨૬ની મોડી રાત્રે આશરે ૧:૩૦ વાગ્યાના સમયગાળામાં બનેલી આ ઘટનાને લઈને સેટેલાઈટ પોલીસે છ નામજોગ આરોપીઓ સહિત ઉથી ૪ અજાણ્યા વ્યક્તિઓ સામે હોંઈ નોંધી તપાસ હાથ ધરી છે. પોલીસ ફરિયાદ મુજબ, ગોઠુળ આવાસ યોજનાના મકાન પાસે બ્લોક નંબર ૧૬માં કિનાભાઈની દુકાન સામે ફરિયાદી વિશાલભાઈ મહેશભાઈ પરમાર પસાર થઈ રહ્યો હતો. તે સમયે તેની સોસાયટીમાં રહેતા કેટલાક લોકો અન્ય અજાણ્યા શખ્સો સાથે એકિટવા લઈને ત્યાં આવ્યા હોવાનો ફરિયાદમાં ઉલ્લેખ છે. ફરિયાદી મુજબ, આરોપીઓ તેની આસપાસ ભેગા થયા હતા અને તેની સાથે બોલાચાલી કર્યા બાદ જાનથી મારી આપવાની ધમકી આપી હુમલો શરૂ કર્યો હતો.

છરી અને પાઇપથી હુમલાનો આક્ષેપ FIRમાં કરાયેલા આક્ષેપ પ્રમાણે, બે આરોપીઓએ ફરિયાદીના જમણા હાથના કોણીના ભાગે, જમણા પગે તથા હાથની આંગળીઓ વચ્ચે છરીના ધા માર્યા હતા. જ્યારે અન્ય આરોપીઓ તથા સાથે આવેલા અજાણ્યા શખ્સોએ લોખંડની પાઈપ વડે માર માર્યો હોવાનો ફરિયાદમાં આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે.

ફરિયાદમાં જણાવ્યા પ્રમાણે હુમલો થતાં ફરિયાદી નીચે પડી ગયો હતો. આ દરમિયાન એક આરોપીએ ફરિયાદી ઉપર એકિટવા યાદવી દીધી હોવાનો પણ ગંભીર આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે. ઘટનામાં ફરિયાદીને ઈજા થતાં તે બેભાન થઈ ગયો હોવાનું અને ત્યારબાદ પરિવારજનો દ્વારા ૧૦૮ એમ્બ્યુલન્સ મારફતે સારવાર માટે સોલા સિવિલ હોસ્પિટલ લઈ જવાયો હોવાનું પોલીસ ફરિયાદમાં નોંધાયું છે.

હાથ-પગમાં ફેડચર થયાનો ફરિયાદમાં ઉલ્લેખ ફરિયાદી દ્વારા પોલીસને ફરિયાદમાં કરવામાં આવ્યો છે. યુવક પર આટલો ગંભીર હુમલો શા માટે કરવામાં આવ્યો અને આરોપીઓ હાથ મજૂરી આપો. નાગજી બાબુભાઈ ઠાકોર, કાળુ મંચુર તથા અમિતદાસભાઈ ડાભી સહિતના નામનો ઉલ્લેખ છે. આ ઉપરાંત ઉથી ૪ અજાણ્યા વ્યક્તિઓ પણ હુમલામાં સામેલ હોવાનો ફરિયાદમાં આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે.

કેસની વધુ તપાસ પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટર વી.જે. ચૌધરીને સોંપવામાં આવી છે.

કેસમાં FIRમાં શૈલેષભાઈ ઉર્ફે ભૂરો, સોનુ ઉર્ફે બાબા, શૈલેષ દિલીપસિંહ પરમાર, નાગજી બાબુભાઈ ઠાકોર, કાળુ મંચુર તથા અમિતદાસભાઈ ડાભી સહિતના નામનો ઉલ્લેખ છે. આ ઉપરાંત ઉથી ૪ અજાણ્યા વ્યક્તિઓ પણ હુમલામાં સામેલ હોવાનો ફરિયાદમાં આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે.

કેસમાં FIRમાં શૈલેષભાઈ ઉર્ફે ભૂરો, સોનુ ઉર્ફે બાબા, શૈલેષ દિલીપસિંહ પરમાર, નાગજી બાબુભાઈ ઠાકોર, કાળુ મંચુર તથા અમિતદાસભાઈ ડાભી સહિતના નામનો ઉલ્લેખ છે. આ ઉપરાંત ઉથી ૪ અજાણ્યા વ્યક્તિઓ પણ હુમલામાં સામેલ હોવાનો ફરિયાદમાં આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે.

કેસમાં FIRમાં શૈલેષભાઈ ઉર્ફે ભૂરો, સોનુ ઉર્ફે બાબા, શૈલેષ દિલીપસિંહ પરમાર, નાગજી બાબુભાઈ ઠાકોર, કાળુ મંચુર તથા અમિતદાસભાઈ ડાભી સહિતના નામનો ઉલ્લેખ છે. આ ઉપરાંત ઉથી ૪ અજાણ્યા વ્યક્તિઓ પણ હુમલામાં સામેલ હોવાનો ફરિયાદમાં આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે.

કેસમાં FIRમાં શૈલેષભાઈ ઉર્ફે ભૂરો, સોનુ ઉર્ફે બાબા, શૈલેષ દિલીપસિંહ પરમાર, નાગજી બાબુભાઈ ઠાકોર, કાળુ મંચુર તથા અમિતદાસભાઈ ડાભી સહિતના નામનો ઉલ્લેખ છે. આ ઉપરાંત ઉથી ૪ અજાણ્યા વ્યક્તિઓ પણ હુમલામાં સામેલ હોવાનો ફરિયાદમાં આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે.

અમદાવાદમાં ૧૧ થી ૨૦ ઓક્ટોબર દરમિયાન નવરાત્રિ અને દશરા પર્વ યોજાશે. પોલીસ કમિશનરે જાહેરનામું બહાર પાડી આયોજકો માટે ૪૪ નિયમો બનાવ્યા છે, જેમાં પરવાનગી માટે ૧૨ અને વ્યવસ્થા માટે ૩૨ નિયમોનો સમાવેશ થાય છે. રાત્રે ૧૨ વાગ્યા પછી માર્કેટ સિસ્ટમ બંધ કરવી ફરજિયાત છે. મહિલા સુરક્ષા, ટ્રાફિક વ્યવસ્થા અને કુચ મુક્ત વાતાવરણ પર ભાર મૂકવામાં આવ્યો છે. અમદાવાદમાં આગામી તા. ૧૧ થી ૨૦ દરમિયાન

યોજનારી નવરાત્રિ અને દશરાના પર્વને લઈને પોલીસ કમિશનરે સત્તાવાર જાહેરનામું બહાર પાડ્યું છે. પાર્ટી પ્લોટ, ક્લબ, સોસાયટીઓ અને શેરી ગરબાના આયોજકો માટે પોલીસે કુલ ૪૪ નિયમોની યાદી જાહેર કરી છે. જેમાં પરવાનગી માટે ૧૨ નિયમો અને વ્યવસ્થા માટે ૩૨ નિયમોનો સમાવેશ થાય છે. આ નિયમોનો હેતુ નાગરિકોની સુરક્ષા, ટ્રાફિક વ્યવસ્થા અને શાંતિ જાળવવાનો છે.

સમય મર્યાદા અને લાઈડ સ્પીકરની પરવાનગીના નિયમો

પોલીસના જાહેરનામા મુજબ, કોઈપણ આયોજનમાં સત્તાવાર રીતે રાત્રે ૧૨ વાગ્યા સુધી જ માર્કેટ સિસ્ટમ, લાઈડ સ્પીકર કે પબ્લિક એડ્રેસ સિસ્ટમનો ઉપયોગ કરી શકાશે. રાત્રે ૧૨ વાગ્યા પછી માર્કેટ ચાલુ રાખી શકાશે નહીં અને નોઈઝ પોલ્યુશનના નિયમોનું સખત પાલન કરવાનું રહેશે. હોસ્પિટલો, શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ અને કોર્ટની આસપાસના સાયલન્ટ ઝોનમાં માર્કેટ કે લાઈડ સ્પીકરનો ઉપયોગ કરી શકાશે નહીં. બિનવ્યવસાયિક એવા સોસાયટીઓ અને શેરી ગરબાઓમાં લાઈડ સ્પીકરની મંજૂરી સ્થાનિક પોલીસ સ્ટેશનમાંથી પી.આઈ. દ્વારા આપવામાં આવશે, જે મોટી રાહતની બખત છે. જ્યારે ટિકિટ કે પાસ ધરાવતા પાર્ટી પ્લોટ અને ક્લબના વ્યવસાયિક આયોજનો માટે પોલીસ સ્ટેશનના અભિપ્રાય બાદ એસીપી (ટ્રાફિક) દ્વારા મંજૂરી આપશે. શેરી ગરબાઓમાં પોલીસ સાથે સંકલન માટે આયોજકોએ ફરજિયાતપણે બે મેન્ટર નિમવાના રહેશે અને પોલીસ સ્ટેશનમાંથી પણ એક અધિકારી કે કમ્પાયરીને મેન્ટર તરીકે નિમવામાં આવશે. આ પોલીસ સાથે પબ્લિક મેન્ટરસ મહિલા સુરક્ષા, ટ્રાફિક નિયંત્રણ અને કેરી ટ્રવ્યોના પ્રવેશ પર નજર રાખશે.

મહિલા સુરક્ષા, ઓળખ પુરાવા અને ટ્રાફિક વ્યવસ્થાપન

ગરબામાં આવનાર તમામ લોકોના ઓળખ પુરાવા મેળવવા અને મહિલા સુરક્ષાને સર્વોચ્ચ પ્રાધાન્ય આપવામાં આવ્યું છે. મહિલા સુરક્ષા માટે પોલીસની 'શી ટીમ'



◆ **અસામાજિક તત્વોને અટકાવવા એ.આઈ. બેઈઝડ કેમેરા લગાવવા**
◆ **ભોગ કે બીજી વસ્તુઓ પ્રવેશદ્વાર ઉપર દોકન આપી જમા લેવી.**
◆ **આયોજન સ્થળે ફરજ બજાવતા વ્યક્તિઓને આઈ-કાર્ડ આપવા**
◆ **ગરબા સ્થળની ક્ષમતા કરતાં વધુ ટિકિટ, પાસનું વિતરણ ન કરવું તેમજ રમનારાં, જોનારાં વચ્ચે અને એન્ટ્રી માટે ભેરીકેડિંગ કરવું.**
◆ **પ્રવેશ પાસ બેઠાને અપાય તેના ઓળખ પુરાવા મેળવવા.**
◆ **શમિશાણા બાબતે સુપ્રિમ કોર્ટના નિર્દેશનું પાલન કરવું અને જરૂરી તમામ સરકારી વિભાગોની લેખિત પરવાનગી મેળવવી.**
◆ **જનસમૂહ માટે જરૂરી મેડિકલ સુવિધાઓની વ્યવસ્થા કરવી અને એમ્બ્યુલન્સને અપવા-જવા ઈમરજન્સી ગેટ રાખવા.**
◆ **અસ્થિર, ધાર્મિક લાગણી દુભાવતા ગીતો વગાડવા નહીં.**
◆ **ગરબા સ્થળે ચાર વોચટાપર ઉભા કરી વીડિયો રેકૉર્ડિંગ કરવું. કલોઝ સરકીટ કેમેરાથી પોલીસ સર્વેલન્સ થાય તેવું આયોજન કરવું.**
◆ **કોઈ વીઆઈપી કે સેલિબ્રિટી, પ્રખ્યાત કલાકાર આવવાના હોય તો આયોજકોએ તેની જાણકારી પોલીસને અગાઉથી આપવી.**
◆ **ફૂડ સેફ્ટી અંગેના નિયમો અને સ્વચ્છતાનું પાલન કરવું.**

સાથે સંકલન કરવાનું રહેશે. આ ઉપરાંત સાઉન્ડ સિસ્ટમ ભાડે આપનારની તમામ વિગતો આપવાની રહેશે અને સાઉન્ડ સંબંધી કોઈ ઘટના ઘટે તો તેની જવાબદારી આયોજકો અને સિસ્ટમ માલિકોની રહેશે.

ટ્રાફિક અને પાર્કિંગ વ્યવસ્થા માટે ગરબા સ્થળની બંને બાજુએ ૨૦૦ મીટર સુધી ટ્રાફિક જામ કે અડચણરૂપ પાર્કિંગ ન થાય તેની જવાબદારી આયોજકની રહેશે. કાર્યક્રમ સ્થળે પૂરતા સીસીટીવી કેમેરા ગોઠવવાના રહેશે, એન્ટ્રી અને એક્ઝિટ ગેટ અલગ રાખવાના રહેશે તેમજ અસામાજિક તત્વો પર નજર રાખવા માટે બેંક ઓફ કેમેરા

લગાવવાના રહેશે.

ફૂડસ વિશેષી પગલાં અને અન્ય મહત્વપૂર્ણ નિયમો ગરબા સ્થળે કેરી ટ્રવ્યો (નશો) કરીને કોઈ પ્રવેશ ન કરે તે માટે દબો અને લાઈઝર, ડોરફેમ અને હેન્ડ મેટલ ડિટેક્ટર રાખવા પડશે. નશાખોરોને અટકાવી પોલીસને જાણ કરવા માટે બે વ્યક્તિઓ ફરજિયાત નિમવાની રહેશે અને તેમની વિગતો પોલીસ સ્ટેશનમાં આપવી પડશે.

ગરબામાં આવાનર તમામના ઓળખ પુરાવા મેળવવા અને મહિલા સુરક્ષાને પ્રાધાન્ય

◆ લાઈડ સ્પીકર ભાડે આપનારની તમામ વિગતો આપવાની રહેશે. સાઉન્ડ સિ